



e-NEWSLETTER

INSTYTUTU HISTORYCZNEGO
UNIwersytetu warszawskiego

3/2016

LIPIEC-PAŹDZIERNIK



SPIS TREŚCI

KRONIKA WYDARZEŃ	3
<hr/>	
NAGRODY I WYRÓŻNIENIA	9
<hr/>	
SEMINARIA W SEMESTRZE ZIMOWYM	10
<hr/>	
NOWI PRACOWNICY	12
<hr/>	
NOWI DOKTORANCI - ROCZNIK 2016	15
<hr/>	
PUBLIKACJE	17
<hr/>	
ZAPOWIEDZI	21

KRONIKA WYDARZEŃ

PREZBITERZY I ŚWIĘCI NA MIĘDZYNARODOWYM KONGRESIE MEDIWISTYCZNYM W LEEDS

Zespół projektu **Prezbiterzy na późnoantycznym Zachodzie** kierowany przez Roberta Wiśniewskiego zorganizował dwie sesje zatytułowane Social Networks of Clergy in Late Antiquity na Międzynarodowym Kongresie Mediewistycznym w Leeds, **4-7 lipca 2016**.

W ich ramach ogłoszono 7 referatów:

- David Hunter (University of Kentucky), Rivalry between Presbyters and Deacons in the Roman Church: The Witness of Ambrosiaster, De iactantia Romanorum levitarum (Q. 101)
- Isabelle Mossong (Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik, München), Competition within Clergy in Late Antique Epigraphic Evidence
- **Jerzy Szafranowski** (UW), ‘Tam grande scandalum’: Concilium Arelatense in Causa Faustī, and the Dispute over the Right to Ordain Clerics – The Insight into the Relationships between Monastic and Non-Monastic Clergymen?
- Julia Hillner (University of Sheffield), Friends and Enemies: The Female Relationships of Late Antique Clerics in Exile
- **Marta Szada** (UW), Eating with Heretics: Nicene Clergy toward Homoian Communities in the Successor Kingdoms,
- Michael Williams (Maynooth University), Managing Expectations in a Western Ascetic Network: Augustine, Paulinus of Nola, Sulpicius Severus
- **Stanisław Adamiak** (UW), Open Courtesy and Hidden Rivalry in Salutatory Formulas of Clerics’ Letters in Late Antiquity

Na przyszłorocznym Kongresie (3-6 lipca 2017) „Prezbiterzy” zorganizują sesję o statusie ekonomicznym kleru. Referaty będą poruszać kwestie dochodów uzyskiwanych w związku z ich funkcjami pełnionymi w Kościele, obowiązków związanych z zarządzaniem własnością kościelną oraz relacji pomiędzy własnością prywatną duchowieństwa a własnością Kościoła.

Zespół projektu **The Cult of Saints up to 700 AD** (University of Oxford – Uniwersytet Warszawski – University of Reading) przygotował serię sesji na temat Dividing and Collecting Bodily Relics in Late Antiquity and the Early Middle Ages. W ich ramach referaty wygłosili: **Robert Wiśniewski** (UW), Julia H.S. Smith (Glasgow/Oxford), Ani Honarchiansaky (University of California, Los Angeles), Martine van Haperen (Universiteit Leiden), Saskia Dirkse (Universität Basel), Efthymios Rizos (Oxford), Sergey Minov (Oxford), Masue Kato (Rikkyo University), Eileen Rubery (Cambridge). W przyszłym roku zespół projektu szykuje podobny cykl sesji poświęconych „obręzom świętości”. Referenci będą mówić o kultach, które były promowane, ale nie zdobyły uznania lub uzyskawszy popularność szybko popadły w zapomnienie, a także o postaciach, których świętość zawsze pozostawała dyskusyjna.

Robert Wiśniewski

DWUDZIESTOLECIE

„QUAESTIONES MEDII Aevi NOVAE”



W dniu **12 września** odbyło się w Instytucie Historycznym pierwsze w dziejach „Quaestiones” zebranie członków Redakcji i Rady Redakcyjnej pisma, w którym uczestniczyli prof. Gerhard Althoff (Münster), prof. Philippe Buc (Wiedeń), prof. Patrick Geary (Princeton), prof. Yves Sassier (Paryż), prof. Marek Derwich (Wrocław), prof. Wiesław Długokęcki (Gdańsk) oraz **prof. Wojciech Fałkowski** (IH UW) i **mgr Paweł Derecki** (IH UW).

Spotkanie otworzył Dyrektor IH UW dr hab. Łukasz Niesiołowski-Spanò, który przywitał zebranych oraz krótko przedstawił rolę „Quaestiones” w polskich, a także europejskich badaniach nad średniowieczem. Warto przypomnieć, że wśród autorów publikujących na łamach pisma było wielu pracowników IH UW, m.in. Marek Barański, Paweł Derecki, Marian Dygo, Wojciech Fałkowski, Sławomir Gawlas, Aneta Pieniądz, Andrzej Poppe, Krzysztof Skwierczyński, Jan Tyszkiewicz. W czasie zebrania omówiono plany na najbliższe lata oraz kwestie organizacyjne związane z wprowadzeniem od 22 tomu (za rok 2017) procedury peer review.

Plany związane z wydawaniem „Quaestiones” w latach 2016-2020 rysują się obiecująco ze względu na przyznany przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego grant w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki. Redakcja prosi wszystkich zainteresowanych publikacją artykułu o kontakt i przygotowanie krótkiego opisu w języku kongresowym. Przed redakcją tekstu prosimy zapoznać się z instrukcją wydawniczą.

Paweł Derecki

DZIEŃ PAMIĘCI ALEKSANDRA GIEYSZTORA

W 2016 roku przypada setna rocznica urodzin Aleksandra Gieysztora, profesora historii związanego z wieloma instytucjami nauki i kultury. Początki i rozwój kariery badawczej i dydaktycznej związane były z Instytutem Historycznym UW. Sukcesy w pracy naukowej i kierowanie tą ważną instytucją przyczyniły się do uzyskania członkostwa Polskiej Akademii Nauk i funkcji dyrektora Zamku Królewskiego w Warszawie. Aleksander Gieysztor łączył różne środowiska naukowe Warszawy, Polski i Europy tworząc więzi oparte na wartościach intelektualnych i społecznych. W środowisku Instytutu Historycznego UW, Polskiej Akademii Nauk Archiwum, Zamku Królewskiego w Warszawie oraz Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego narodziła się inicjatywa oddania hołdu pamięci tej wybitnej postaci zasłużonej dla nauki i społeczeństwa. Ze względu na walory intelektualne i uniwersalizm dziedzictwa Aleksandra Gieysztora inicjatorzy uznali, że godne jest ono przypomnienia oraz ukazania poprzez różne formy przekazu – publikacje naukowe, wystawę oraz film.

23 września 2016 r. zorganizowane zostały uroczystości w trzech ważnych dla tej postaci miejscach: w Instytucie Historycznym UW, Zamku Królewskim w Warszawie oraz

Polskiej Akademii Nauk Archiwum. Pamięć Aleksandra Gieysztora stanowi dla tych instytucji istotny element ich tożsamości.

Uroczystości setnej rocznicy urodzin Profesora Aleksandra Gieysztora organizowane przez Instytut Historyczny UW, kolebkę naukową tego uczonego, przybrały formę prezentacji publikacji „Aleksander Gieysztor. Człowiek i dzieło” pod redakcją Marii Koczerskiej i Piotra Węcowskiego, towarzyszyła jej wystawa „Byłem i będę... o historyku, który tworzył historię” opracowana przez Polską Akademię Nauk Archiwum, zrealizowana przez Joannę Arvaniti i Katarzynę Słojkowską oraz projekcja filmu „Aleksander Gieysztor – życie i pasja”, przygotowanego przez Polską Akademię Nauk Archiwum, zrealizowanego przez Bartosza Borkowskiego i Annę Gruszczyńską.

Uroczystość zaszczyliło swoją obecnością wielu wybitnych przedstawicieli świata nauki, kultury i polityki. Jej gospodarzem był Łukasz Niesiołowski-Spanò, dyrektor Instytutu Historycznego. Obecni byli także Hanna Krajewska, dyrektor Polskiej Akademii Nauk Archiwum, Hubert Kowalski, zastępca dyrektora Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego oraz Przemysław Mrozowski – dyrektor Zamku Królewskiego w Warszawie. Na uroczystość przybyli członkowie rodziny Profesora – Barbara Gieysztor -synowa, Joanna Gieysztor - wnuczka, Tomasz Gieysztor - wnuk. Zespół rektorski UW reprezentowała prof. Jolanta Choińska-Mika, Prorektor UW. Na uroczystości obecna była prof. Małgorzata Karpińska, Dziekan Wydziału Historycznego oraz prof. Bartosz Kontny, prodziekan. Przybyli reprezentanci władz towarzystw naukowych, m.in. prezes Polskiego Towarzystwa Historycznego – prof. Krzysztof Mikulski, wiceprezes – Zofia Kozłowska, Prezes Towarzystwa Miłośników Historii – prof. Andrzej Rachuba, Prezes Polskiego Towarzystwa Heraldycznego – prof. Sławomir Górczyński. Obecni byli uczniowie i współpracownicy Profesora – m.in. prof. Henryk Samsonowicz, prof. Michał Tymowski, prof. Jacek Banaszkiwicz, prof. Stanisław Bylina, prof. Marcin Kula, prof. Benedette Bravo, prof. Edward Potkowski, prof. Stanisław Suchodolski, dr Ewa Suchodolska, dr Henryk Rutkowski, dr Kazimierz Pacuski, inni historycy m.in. prof. Jerzy W. Borejsza, prof. Wojciech Iwańczak, prof. Wojciech Tygielski, filolog klasyczny – prof. Jerzy Axer, archeolog – prof. Przemysław Urbańczyk. Środowisko polityków reprezentował senator Jan Maria Jackowski, wiceprzewodniczący senackiej Komisji Kultury

i Środków Przekazu. W uroczystości uczestniczyły również inne osoby ze świata nauki i kultury.

W trakcie uroczystości głos zabrali – Łukasz Niesiołowski-Spanò, Jolanta Choińska-Mika, Małgorzata Karpińska, Maria Koczerska, Hanna Krajewska.

Publikację „Aleksander Gieysztor. Człowiek i dzieło” zaprezentowali prof. Halina Manikowska z Instytutu Historii PAN i prof. Sławomir Gawlas z Instytutu Historycznego UW. Jolanta Choińska-Mika podkreśliła ponadczasowość myśli naukowej Aleksandra Gieysztor wskazywając na występującą w niej ideą silnego związku, wręcz jedności, dydaktyki i nauki uniwersytetu. Ta formuła kształtowała postawę badawczą uczonego. Nadal stanowi istotny element składowy misji uczelni wyższej. Małgorzata Karpińska wskazała na nowatorstwo rozwiązań organizacyjnych stosowanych przez Gieysztor przypominając, że był zwolennikiem konkursu na stanowiska naukowe. Sławomir Gawlas, polemizując z krytycznym stanowiskiem Hanny Manikowskiej wobec postaci Gieysztor i poświęconej mu publikacji jubileuszowej, podkreślił, że ważnym elementem myśli uczonego był patriotyzm i poczucie więzi z Europą dalekie od kompleksów i poprawności politycznej.

Publikacja „Aleksander Gieysztor. Człowiek i dzieło” zainicjowana i współredagowana przez Marię Koczerską, uczennicę i współpracownika Gieysztor zawiera teksty pamięci, rozważania historiograficzne oraz edycję listów uczonego kierowanych do osób ze środowiska naukowego. Wybór i wydanie korespondencji stało się udziałem Piotra Węcowskiego. Publikacja została sfinansowana przez Rektora Uniwersytetu Warszawskiego, Instytut Historyczny UW, Towarzystwo Miłośników Historii, Polskie Towarzystwo Heraldyczne, Fundację „Węzły Pamięci”. Została wydana przez Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego.

Wystawa „Byłem i będę...o historyku, który tworzył historię” stanowi opowieść, w której wątki rodzinne i prywatne biografii przeplatają się z publicznymi. Oparta została o materiały z archiwum osobistego Profesora przechowywanego w Polskiej Akademii Nauk Archiwum. Zaprezentowane na niej zostały dokumenty urzędowe, fotografie, rysunki. W przygotowaniu wystawy z autorkami scenariusza – Joanną Arvaniti i Katarzyną Słojkowską, współpracowali Marek Ciara, Izabella Gass, Tomasz Rudzki. Projekt plastyczny przygotowała Maria Kaliszczuk – Donaj (Amalker). Ekspozycja prezentuje dokumenty dotyczące rodziny, dzieciństwa, edukacji, działalności

konspiracyjnej, pracy w UW i Zamku Królewskim.

Wystawa przypomina o międzynarodowej pozycji Profesora jako dyrektora tej ważnej placówki kultury.

Na uwagę zasługują wspólne fotografie z papieżem Janem Pawłem II, prezydentem USA – Ronaldem Reaganem, prezydentem Francji – François Mitterrandem, premier Wielkiej Brytanii – Margaret Thatcher.

Film „Aleksander Gieysztor – człowiek i pasja” został oparty na wspomnieniach o uczoneym pochodzących z różnych kręgów - rodziny, przyjaciół i uczniów. Autorzy uzupełnili je kronikarską relacją o życiu i działalności społecznej.

W tym dniu Polska Akademia Nauk Archiwum prezentowała w Pałacu Staszica oryginalne dokumenty pochodzące z archiwum osobistego Profesora. Na Zamku Królewskim odbyła się promocja książki „Władza – symbole i rytuały. Studia wydane w setną rocznicę urodzin autora”. Zawiera ona niewydane wcześniej teksty Aleksandra Gieysztor w redakcji Przemysława Mrozowskiego, Pawła Tyszki i Piotra Węcowskiego. Dzień Pamięci zakończył się koncertem muzyki, którą lubił Aleksander Gieysztor. Odbył się on w Zamku Królewskim. Opisane wydarzenia inspirują do dalszych refleksji nad osobowością, dziedzictwem intelektualnym i działalnością społeczną wybitnego uczonego.

Ta multimedialna narracja o wybitnej osobowości świata nauki ukazała społeczne role pełnione przez Aleksandra Gieysztor oraz ponadczasowość i uniwersalizm jego dorobku intelektualnego. Licznie zgromadzona publiczność stanowiła żywe świadectwo integrującej pamięci badacza łączącego zaangażowanie emocjonalne i profesjonalizm w tworzeniu refleksji nad przeszłością.

Alicja Kulecka

SEMINARIUM IM. PROFESOR ANNY ŻARNOWSKIEJ

26 września odbyło się kolejne seminarium im. profesor Anny Żarnowskiej, zorganizowane przez Zespół Historii Społecznej XIX i XX wieku. Tematem tegorocznego spotkania były "Biografie kobiet jako problem badawczy". W ramach sesji, moderowanych przez **dr Agnieszkę Janiak-Jasińską** i dr hab. Katarzynę Sierakowską wygłoszone zostały referaty:

- prof. dr hab. Grażyna Borkowska (IBL PAN), Biografia, powieść i ethos historii
- **prof. dr hab. Andrzej Szwarc** (IH UW), O próbach modernizacji biografistyki historycznej w kontekście biografii kobiet
- dr hab., prof. IBL PAN Monika Rudaś-Grodzka (IBL PAN), Listy Bronisławy Waligórskiej do siostry z więzienia (1886r.). Nierozstrzygalniki i ich miejsce w pracy nad rekonstrukcją biograficzną.
- dr Lena Magnone (ILP UW), Helena Deutsch i inne polskie psychoanalizy. Problemy metodologiczne w badaniach biograficznych.
- mgr Edyta Pętkowska (WP UW), Aleksandra z Lubomirskich Potocka w kulturze i życiu politycznym w końcu XVIII i na początku XIX wieku – koncepcja rozprawy doktorskiej

HISTORYCY NA FESTIWALU NAUKI

W ramach Festiwalu Nauki w dniach **26-30 września** w Instytucie Historycznym odbyły się wykłady, których tematem przewodnim w tym roku były „Historie nie-mainstreamowe”. W spotkaniach z prof. Włodzimierzem Lengauerem, dr hab. Krzysztofem Skwierczyńskim, dr hab. Anną Michałowską-Mycielską i dr Dobrochną Kałwą wzięło udział ok. 100 słuchaczy.

Dr hab. Paweł Żmudzki i dr Grzegorz Pac wzięli udział w festiwalowej debacie głównej „Skąd się wziął Mieszko I? Jak wyglądała organizacja władztwa Mieszka I? Jak to się stało, że państwo Mieszka przetrwało?”

RADA NAUKOWA INSTYTUTU HISTORYCZNEGO

12 października 2016 r. odbyło się pierwsze posiedzenie Rady Naukowej IH, na którym wybrano prof. Jarosława Czubatego na przewodniczącego Rady oraz prof. Macieja Mycielskiego na jego zastępcę. Wyłoniono również członków komisji Rady.

Do komisji finansowej wybrani zostali: prof. Alicja Kulecka, prof. Michał Leśniewski, mgr Magdalena Luto.

Do komisji dydaktycznej: prof. Katarzyna Błachowska, mgr Melchior Jakubowski, prof. Urszula Kosińska, dr Piotr Kroll, prof. Maciej Mycielski, prof. Marek Pawełczak.

Do komisji bibliotecznej: prof. Urszula Augustyniak, mgr Patrycja Chimkowska, prof. Marek Janicki, dr Grzegorz Pac, prof. Marek Węcowski prof. Paweł Żmudzki.

W SENACIE

19 października odbyło się posiedzenie Senatu UW, podczas którego do senackich komisji wybrani zostali pracownicy Instytutu Historycznego:

- prof. Urszula Augustyniak do komisji odwoławczej komisji oceniającej nauczycieli akademickich,
- prof. Łukasz Niesiołowski-Spanò do Komisji ds. Rozwoju Przestrzennego,
- prof. Aneta Pieniądz do Komisji ds. Studentów, Doktorantów i Jakości kształcenia.

Z ŻYCIA NAUKOWEGO

W dniach **27-28 września** 2016 r. w IH UW odbyła się konferencja pt.: „The Aegean and the Levant at the Turn of the Bronze and Iron Ages“, stanowiąca element grantu NPRH pod tym samym tytułem. Program konferencji dostępny [tutaj](#).

W dniach **29-30 września** 2016 r., w Lublinie odbyło się - organizowane przez IH UW, Zakład Historii Starożytnej KUL oraz Instytut Judaistyki UJ, XI Sympozjum dotyczące starożytnego Bliskiego Wschodu pt.: „Obcy w kulturach starożytnego Bliskiego Wschodu”.

W dniach **1-2 października** 2016 r. odbyły się VIII Warsztaty Historii Mówionej, organizowane przez Polskie Towarzystwo Historii Mówionej, Laboratorium Cyfrowej Humanistyki UW i Instytut Historyczny. Tegoroczne spotkanie poświęcone było archiwom *oral history* w Internecie oraz standardom etycznym w praktyce historii mówionej. Szczegóły [tutaj](#).

8 października odbyło się polsko-belgijską konferencję „History and Policy in Poland” organizowaną przez International Students of History Association - IHSA Warsaw. Wzięli w niej udział studenci z Université libre de Bruxelles oraz prof. Pieter Lagrou. Konferencję otworzył wykład prof. Włodzimierza Borodzieja poświęcony współczesnej polityce historycznej w Polsce.

W dniach **13-14 października** 2016 r. odbyła się w Lyonie druga edycja Assises franco-polonaises d'Histoire, zatytułowana "De la Baltique à la Méditerranée et à l'Afrique. Marges, frontières et échanges", współorganizowanych przez Instytut Historyczny UW, Instytut Archeologii UW, Université Lumière-Lyon 2, Université Jean-Moulin - Lyon 3 i Ecoles des hautes études en sciences sociales. W konferencji wzięli udział prof. Roman Michałowski, prof. Jerzy Pysiak, prof. Michał Tymowski, dr Mateusz Wilk, prof. Robert Wiśniewski.



14 października w Sali Kolumnowej odbyła się dyskusja poświęcona najnowszym dziejom Uniwersytetu Warszawskiego. Pretekstem do spotkania stała się publikacja dwóch kolejnych tomów jubileuszowej serii "Monumenta Universitatis Varsoviensis" – przygotowanych pod redakcją naukową prof. Piotra Majewskiego, poświęconych historii XX w. W dyskusji wzięli udział autorzy poszczególnych tomów oraz prof. John Connelly z Uniwersytetu Kalifornijskiego w Berkeley.

14 października odbyło się seminarium doktoranckie prof. Włodzimierza Borodzieja, dra hab. Błażeja Brzostka i prof. Jerzego Kochanowskiego. Jego gościem był prof. John Connelly (University of California, Berkeley). Jego refleksje na temat polskiego nacjonalizmu w ujęciu porównawczym były przedmiotem dyskusji licznie zebranego grona badaczy dziejów najnowszych.

14 października odbyła się prezentacja najnowszego numeru czasopisma „Palamedes. A Journal of Ancient History” (9/10, 2014/2015), poświęconego pamięci Profesora Jerzego Kolendo (spis treści dostępny [tutaj](#)). Spotkanie prowadził prof. Adam Ziółkowski. W imieniu redakcji "Palamedesa" głos zabrał dr hab. Łukasz Niesiołowski-Spano. Wspomnienie o Profesorze wygłosili: jego Małżonka, Pani Hanna Kolendo, a następnie troje jego bliskich uczniów i współpracowników: historyk – prof. Magdalena Mączyńska, archeolog prof. Mariusz Mielczarek oraz filolog klasyczny mgr. Tomasz Płóciennik



18 października w ramach cyklu „8 wykładów na nowe Tysiąclecie”, odbywającego się w gmachu starego BUW-u prof. Henryk Samsonowicz wygłosił wykład „Początki narodu polskiego...?”

W dniach 20–22 października odbyła się na Zamku w Oświęcimiu druga już konferencja pt. "Jagiellonowie i ich świat", tym razem pod tytułem „Centrum a peryferie w systemie władzy Jagiellonów”. Organizatorem konferencji jest Muzeum Zamek w Oświęcimiu, Urząd Miasta Oświęcimia, Instytut Historii Uniwersytetu Śląskiego oraz Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego. Ze strony naszego instytutu w Komitecie Organizacyjnym zasiada dr hab. Piotr Węcowski.

21 października w Instytucie Historycznym odbyło się pierwsze seminarium „Historia mówiona na uniwersytetach”. Pretekstem do dyskusji nad programami nauczania historii mówionej na studiach historycznych był przygotowywany przez dr. Marcina Jarząbka (UJ) podręcznik akademicki. W spotkaniu wzięli udział przedstawiciele środowisk uniwersyteckich, muzealnych i społecznikowskich.

25 października na Zamku Królewskim wykładem prof. Ilbera Orayli'ego pt. „Stosunki polsko-tureckie oczami tureckiego historyka”, otwarty został cykl wykładów „Sześć wieków relacji polsko-tureckich”, współorganizowanych przez Instytut Historyczny UW.

W dniach **26-28 października** w Żydowskim Instytucie Historycznym oraz Instytucie Historycznym UW odbyła się międzynarodowa konferencja naukowa zatytułowana „Warrior, Poet, Prophet and King. The Character of David in Judaism, Christianity and Islam”. Wśród 26 prelegentów, którzy wygłaszali referaty na temat postrzegania króla Dawida w różnych tradycjach monoteistycznych, byli uczeni tak znani jak prof. Meira Polliack (na zdjęciu po lewej), która w wykładzie otwierającym zarysowała podobieństwa i różnice w przedstawianiu postaci Dawida w trzech religiach Abrahamowych, a także prof. Ruth Mazo Karras, prof. Camilla Adang (na zdjęciu po prawej) oraz prof. Juan Pedro Monferrer Sala i prof. Witold Witakowski.

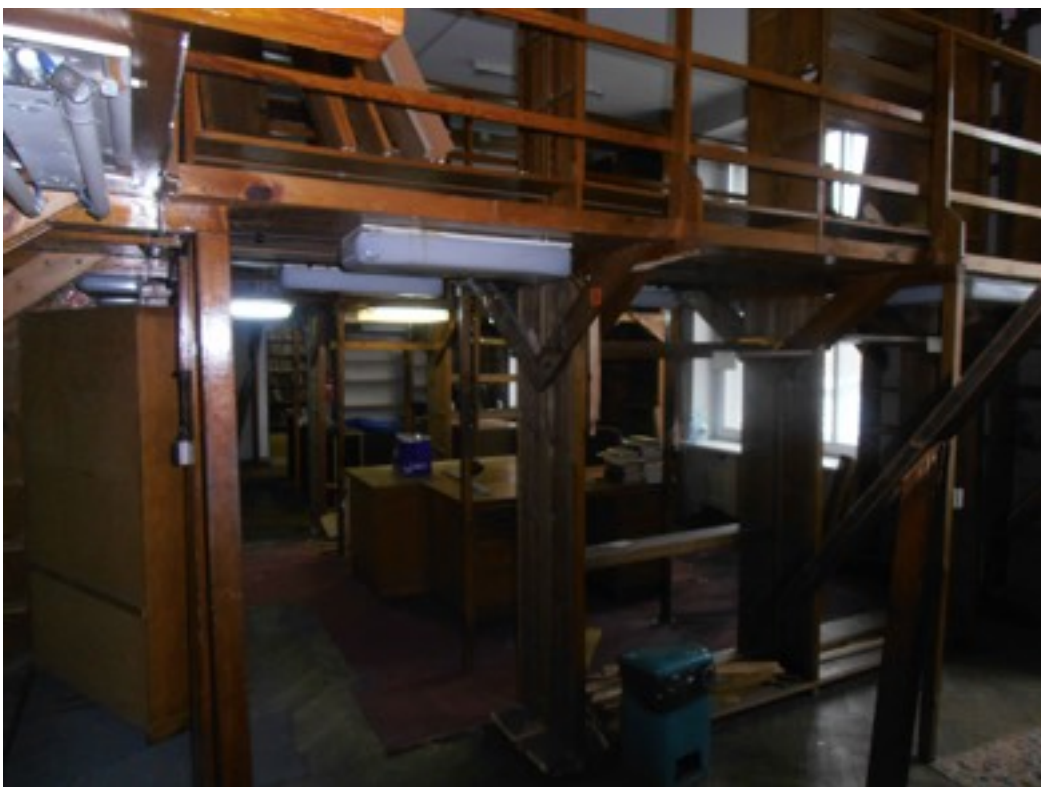
Pracownicy IH UW wygłaszający referaty to **prof. Jerzy Pysiak i dr Mateusz Wilk**.

Organizatorami konferencji byli dr **Marzena Zawanowska** i dr **Mateusz Wilk**, którzy obecnie planują wydanie publikacji pokonferencyjnej.



Szczegółowy program – [tutaj](#)

REMONT LEKTORIUM



5 października rozpoczął się remont generalny Lektorium Biblioteki IH UW. Tymczasowa czytelnia została przeniesiona do sali A, dla studentów zaś wprowadzono szereg udogodnień:

- Możliwość wypożyczenia poza czytelnią do 2 vol. na noc.
- Możliwość wypożyczenia poza czytelnią do 2 vol. na weekend.
- Krótkie wypożyczenia książek do kserowania lub skanowania.
- Możliwość zamawiania książek na określony dzień tygodnia i godzinę.

Więcej szczegółów o wypożyczaniu: [tutaj](#)

Bieżące wieści z remontu: [tutaj](#)



NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

AKADEMIA NAUK BERLINA-BRANDENBURGII

Prof. Włodzimierz Borodziej został członkiem Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften.

DIAMENTOWE GRANTY

Ministerstwo Nauk i Szkolnictwa Wyższego ogłosiło laureatów kolejnej edycji Diamentowego Grantu dla projektów wybitnie uzdolnionych studentów. Wśród 83 laureatów znalazło się tylko 3 historyków, z czego dwoje to studenci Instytutu Historycznego UW:

Pani **Hanna Rajfura**, projekt *Pamięć historyczna środowisk kościelnych w Polsce późnego średniowiecza i wczesnej nowożytności. Jana Długosza "Katalog arcybiskupów gnieźnieńskich" i jego kontynuacje na tle europejskim*, promotor: dr hab. Piotr Węcowski

Pan **Sebastian Żbik**, projekt *Oman i Zanzibar po 1856 r. Stosunki polityczne i kontakty prywatne między arabskimi elitami obu krajów*, promotor: dr hab. Marek Pawełczak.

NAGRODA IM. JANA JÓZEFA LIPSKIEGO

Pan **Tomasz Krok** został laureatem XXI edycji konkursu za pracę magisterską w konkursie organizowanym przez Stowarzyszenie Otwarta Rzeczpospolita.

Nagrodzoną pracę pt. *Działalność „Komórki Antymasońskiej” Episkopatu Polski (1946-1952)* pan Krok przygotował pod opieką prof. Włodzimierza Borodzieja.

SEMINARIA DOKTORSKIE W SEMESTRZE ZIMOWYM

MEDIEWISTYCZNE I NOWOŻYTNE SEMINARIUM DOKTORSKIE

*Seminarium odbywa się w poniedziałki o godz. 17.15
Sala im. Aleksandra Gieysztora (nr 125),*

17 października

Prof. Stanisław Suchodolski, Czy „denar św. Wojciecha” rzeczywiście wyemitował biskup Wojciech Sławnikowicz?

24 października

Prof. Andrzej Buko (Instytut Archeologii i Etnologii PAN), Chełmski Akropol. O najnowszych odkryciach na Górze Katedralnej w Chełmie

7 listopada

Dr Marcin Pauk, „Gradus vivorum” biskupa Aarona i zagadnienie wczesnych kapituł katedralnych w Polsce

14 listopada

Prof. Elżbieta Jastrzębowska (Instytut Archeologii UW), Z ziemi włoskiej do Polski – Rzymianka patronką Łowicza

21 listopada

Prof. Grażyna Jurkowlaniec (Instytut Historii Sztuki UW), „Positus in medio, quo me vertam nescio”. Apokryficzne wahanie św. Augustyna w ikonografii i literaturze od XV do XVII wieku

28 listopada

Dr hab. Robert Wiśniewski, Co ma wspólnego Wschód z Zachodem? Uniwersalny, regionalny i lokalny kult relikwii w późnym antyku

5 grudnia

Dr Piotr Okniński, Kształtowanie miasta lokacyjnego w Sandomierzu (do połowy XIV wieku)

12 grudnia

Prof. Bożena Czwojdrak (Instytut Historii UŚ), Dwory późnośredniowiecznych władców Polski na tle europejskim – tradycja rodzima i wpływy obce

19 grudnia

Prof. Andrzej Pleszczyński (Instytut Historii UMCS), Od ‘króla-rybaka’ do ‘króla-sodomity’ – bricolage średniowiecznej historiografii polskiej

9 stycznia

mgr Maksymilian Sas, Alkuina z Yorku koncepcja działalności misyjnej wśród pogan

16 stycznia

Dr Olga Miriam Przybyłowicz (Instytut Archeologii i Etnologii PAN), Klasztor benedyktynek w Staniątkach w opinii biskupich wizytatorów (XVI-XVIII wiek)

23 stycznia

Prof. Sławomir Gawlas, Początki polskiej świadomości narodowej jako problem badawczy

SEMINARIUM DOKTORSKIE

PROF. ROMANA MICHAŁOWSKIEGO

*Seminarium odbywa się we wtorki, o godz. 17.15
w sali 8*

11 października

Dr Marcin R. Pauk, Polityka i piśmienność „in remotioribus mundi partibus” – wokół genezy bulli gnieźnieńskiej

25 października

Mgr Maksymilian Sas, Liturgia chrztu na przełomie tysiącleci, czyli jak powinien przebiegać chrzest Mieszka I i co z tego wynika

22 listopada

Mgr Anna Dryblak – Początki Trzebnicy – pomiędzy dawnymi wzorcami a modernizacją

13 grudnia

Dr Lukáš Reitinger (Masarykova univerzita, Brno) – Panovnická reprezentace Přemyslovců mezi Prahou a Vyšehradem

17 stycznia

Dr Marzena Matla (IH UAM) – Kobiety a kultura w Czechach XII wieku – uwagi wstępne

**SEMINARIUM DOKTORSKIE
PROF. MIROSLAWA NAGIELSKIEGO**

*Seminarium odbywa się w czwartki o godz. 17.00
w siedzibie Zakładu Historii Nowożytnej, sala 114*

6 października

mgr A. Haratym, Nowe publikacje o wojnie rosyjsko-chińskiej nad rzeką Ussuri w 1969 roku

20 października

mgr I. Gawryliuk, Głód w wojskach koronnych i kozackich w ciągu pierwszych lat powstania B. Chmielnickiego

10 listopada

mgr M. Groszkowski, Pierwszy etap rywalizacji o ordynację zamojską do końca 1665 roku

24 listopada

dr P. Kroll, Przemiany wojskowości kozackiej w drugiej połowie XVII w. i ich społeczno-polityczne uwarunkowania

8 grudnia

dr A. Gliwa, W sprawie liczebności wojsk tatarskich w walkach z Rzeczpospolitą w XVII wieku

22 grudnia

mgr M.P. Borkowski, Korespondencja Józefa Zaremby marszałka i regimentarza konfederacji województw wielkopolskich jako źródło do badania struktury społecznej konfederatów barskich

12 stycznia

dr hab. D. Milewski, Materiały do wojskowości polskiej w dobie nowożytnej w Geheim Staatsarchiv w Berlinie (sprawozdanie z kwerendy)

26 stycznia

mgr R. Mroczek, Pochówki żołnierskie z XVII wieku na skarpie zamkowej w Warszawie. Próba interpretacji

**SEMINARIUM DOKTORANCKIE PROF.
WŁODZIMIERZA BORODZIEJA, DRA HAB.
BŁAŻEJA BRZOSTKA I PROF. JERZEGO
KOCHANOWSKIEGO**

*Zebrania odbywają się w czwartki o godz. 17.00
Sala im. Aleksandra Gieysztora (nr 125),*

27 października

Historia kobiet w PRL, czy historia PRL z perspektywy płci? O dorobku, metodologii i perspektywie badań poświęconych kobietom w Polsce 1945-1989 z udziałem dr Natalii Jarskiej (IH PAN), dr hab. Agnieszki

Kościańskiej (IEiAK UW), dr. hab. Piotra Perkowskiego (IH UG). Dyskusję moderuje dr Barbara Klich-Kluczewska (IH UJ)

1 grudnia

dr Dušan Segeš, Transatlantycka migracja z północnych Węgier i Galicji na przełomie XIX/XX wieku

8 grudnia

prof. Paweł Machcewicz, prof. Dariusz Stola, prof. Jarosław Trybuś, Muzeum historyczne w XXI w.

12 stycznia 2017

dr Bogna Kietlińska, Archiwum Badań nad Życiem Codziennym - założenia i cele projektu

**POSIEDZENIA SEMINARIUM DOKTORSKIEGO
PROF. MAŁGORZATY KARPIŃSKIEJ,
PROF. JOLANTY SIKORSKIEJ-KULESZY,
PROF. GRAŻYNY SZELĄGOWSKIEJ,
PROF. ANDRZEJA SZWARCA
I ZESPOŁU BADAWCZEGO HISTORII
SPOŁECZNEJ XIX I XX WIEKU**

*Zebrania odbywają się w poniedziałki o godz. 17.00
w sali B (parter)*

24 października

mgr Anna Dybała (IH UW), Rodzina żydowska w Królestwie Polskim w I połowie XIX wieku. Więzi społeczne i ekonomiczne. Studium warszawskie

21 listopada

Dyskusja nad książką dr Anny Bażenowej, Historycy Cesarskiego Uniwersytetu Warszawskiego 1869-1915 – nauka i polityka (Lublin 2016) z udziałem Autorki. Wprowadzenie: prof. dr Joanna Schiller-Walicka Spotkanie organizowane wspólnie z Zakładem Historii XIX wieku IH UW

12 grudnia

mgr Emil Hoff (IH UW), Kolędy pod palmami - działalność polskich pensjonatów w Heluanie pod Kairem przed II wojną światową

23 stycznia

Dyskusja o książkach prof. Marcina Napiórkowskiego (Instytut Kultury Polskiej UW), Władza wyobraźni: kto wymyśla, co zdarzyło się wczoraj? (Warszawa 2014) oraz Powstanie umarłych. Historia pamięci 1944-2014 (Warszawa 2016) z udziałem Autora. Wprowadzenie: dr Dobrochna Kałwa

NOWI PRACOWNICY



DR MARZENA ZAWANOWSKA

Absolwentka zakładów Hebraistyki i Arabistyki (Wydział Orientalistyczny UW). Doktorat obroniła na Wydziale Orientalistycznym UW, przy współpracy z Uniwersytetem w Tel Awiwie. Jest kustoszem kolekcji rękopisów w Żydowskim Instytucie Historycznym im. Emanuela Ringelbluma. Przez wiele lat była związana z Zakładem Kultury i Historii Żydów UMCS oraz Zakładem Hebraistyki UW. Zajmuje się głównie średniowieczną egzegezą biblijną (zwłaszcza karaimską, pisaną w języku judeo-arabskim), a także pograniczami judaizmu i islamu, historią myśli żydowskiej oraz literaturą. W latach 2010-2012 prowadziła międzynarodowy projekt badawczy Polish-Jewish Literary Encounters in the Inter-War Period and Their Cultural Context: Retrieving a Rescued Masterpiece, realizowany w ramach grantu Homing Plus (FNP), dzięki któremu ukazały się polskie przekłady niemal całej spuścizny poetyckiej (tworzonej zarówno po hebrajsku, jak w jidysz) narodowego poety Izraela, Chaima Nachman Bialika. Obecnie prowadzi projekt The Karaites and Karaism as Portrayed in Medieval Rabbanite Sources. A Comparative Study and Translation of Judah Halevi's Kuzari realizowany w ramach grantu Opus (NCN).

Ważniejsze publikacje:

The Arabic Translation and Commentary of Yefet ben 'Eli the Karaite on the Abraham Narratives (Genesis 11:10–25:18) , Brill, Leiden 2012.

(z Maciejem Tomalem), Ch. N. Bialik, Pieśni w przekładzie Salomona Dykmana. Wydanie krytyczne, poprawione i rozszerzone Marzena Zawawska i Maciej Tomal. Dodatkowe wiersze w poetyckim opracowaniu Jacka Dehnela z hebrajskiego przełożyła Marzena Zawawska [seria Literackie spotkania: na styku kultur polskiej i żydowskiej, t. 1], Austeria, Kraków–Budapeszt 2012.

(z Reginą Gromacką), Literackie spotkania w międzywojennej Polsce: Chaim Nachman Bialik i Salomon Dykman. Studia nad hebrajskim „poetą narodowym” i jego polskim tłumaczem, pod redakcją Marzeny Zawawskiej i Reginy Gromackiej [seria Literackie spotkania: na styku kultur polskiej i żydowskiej, t. 2], Austeria, Kraków–Budapeszt 2012.

Artykuły (najnowsze):

The Bible Read through the Prism of Theology: The Medieval Karaite Tradition of Translating Explicit Anthropomorphisms into Arabic, „Journal of Jewish Thought and Philosophy” t. 24, 2016, s. 163–223.

Między Judaizmem a Islamem – rzecz o początkach Karaizmu, „Kwartalnik Historii Żydów” t. 257, 2016, nr 1, s. 11–34.

„Where the Plain Meaning is Obscure or Unacceptable...’: The Treatment of Implicit Anthropomorphisms in the Karaite Tradition of Arabic Bible Translation, „European Journal of Jewish Studies” t. 10, 2016, s. 1–49.

Chaim Nachman Bialik and Shlomo Dykman – Polish-Jewish Literary Encounters in the Inter-War Period, „Polin” t. 28, 2015, s. 187–208.

Więcej [na stronie IH UW](#)



DR MAGDALENA KOZŁOWSKA

Absolwentka historii ze specjalnością judaistyka i kulturoznawstwa ze specjalnością studia bliskowschodnie na Uniwersytecie Jagiellońskim. Ukończyła również studia tłumaczeniowe. W 2015 roku obroniła na Wydziale Historycznym UJ pracę doktorską dotyczącą aktywności związku młodzieżowego Cukunft w II Rzeczypospolitej, która ukazała się drukiem nakładem wydawnictwa Austeria w 2016. W roku 2015/2016 asystentka z doktoratem w Instytucie Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ. Sekretarz Polskiego Towarzystwa Studiów Jidyszystycznych. Stypendystka m.in. Narodowego Centrum Nauki, Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe, czy YIVO Institute for Jewish Research. Pasjonuje ją m.in. historia społeczna Żydów w dwudziestoleciu międzywojennym oraz historia społeczna Izraela. Zajmuje się także tłumaczeniami z języka jidysz.

Najważniejsze publikacje:

Świetlana przyszłość? Żydowski Związek Młodzieżowy Cukunft wobec wyzwań międzywojennej Polski, Kraków-Budapeszt 2016.

Artykuły w czasopismach naukowych:

Briders un Shvester? Women in Tsukunft Youth Movement in Interwar Poland, „Scripta Judaica Cracoviensia” t. 13, 2015, s. 113-119.

Wandering Jews: Camping Culture and Jewish Revolutionary Socialist Youth in Interwar Poland, „Jewish Culture and History” t. 16, 2015, nr 3, s. 242-253.

Who am I? Mizrahi Identity Discourse in Contemporary Israel, „Hemispheres; Studies on Cultures and Societies” t. 29, 2014, nr. 1, s. 47-61.

'In Sunshine and Joy'?: The Medem Sanatorium in Miedzeszyn, „East European Politics and Societies” t. 28, 2014, nr 1, s. 49-62.

Więcej: [na stronie IH UW](#)



DR JAKUB BAJER

Absolwent historii i filologii romańskiej na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. W 2015 r. obronił doktorat w zakresie historii w Polsce (UAM) i we Francji (Université de Versailles, Paris-Saclay). Stypendysta programu Erasmus (2009-2010, 2013), Fundacji Lanckorońskich (2013, 2016), Funduszu im. Jana i Suzanne Brzękowskich z Polskiego Towarzystwa Historyczno-Literackiego (Biblioteki Polskiej) w Paryżu (2013, 2016), Deutscher Akademischer Austauschdienst (2013-2014), Centre de Recherche du Château de Versailles (2014), The International Society for Eighteenth-Century Studies (2015). Laureat nagrody im. Kazimierza Tymienieckiego Poznańskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego za najlepszą pracę magisterską obronioną w Instytucie Historii UAM (2011) oraz nagrody Polskiego Towarzystwa do Badań nad Wiekiem Osiemnastym za najlepszą pracę doktorską (2016). Od 2016 roku współpracownik Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie.

W ramach konkursu FUGA 5 finansowanego przez Narodowe Centrum Nauki realizuje w IH projekt badawczy: „Między Wiedniem a Warszawą. Międzynarodowa rola i osobista dyplomacja księcia Andrzeja Poniatowskiego (1763-1773)”.

Ważniejsze publikacje

Une dauphine d'esprit polonais à la cour de Versailles, [w:] *Annales Stacji Naukowej PAN w Paryżu*, nr 17, 2015, s. 106-109.

(z Andreą Mariani), Macocha idealna: aktywność Anny Luizy z Mycielskich Radziwiłłowej w świetle francuskiej korespondencji dyplomatycznej (1764-1765), [w:] „*Studia Europaea Gnesnensia*”, nr 10, 2014, s. 281-311.

Le jeux des Lumières : la clé polono-suédoise dans « Les Lois de Minos » de Voltaire, [w:] „*Jeux et sport de la Renaissance à nos jours*”, red. M. Serwański, M. Forycki, A. Jakuboszczak, Wydawnictwo Instytutu Historii UAM, Poznań 2013, s. 225-235.

Marie-Thérèse Geoffrin (1699-1777) – caryca Paryża i ambasadorka Polski, [w:] „*Kulturowe wzorce a społeczna praktyka. Studia z dziejów kobiet*”, red. A. Jakuboszczak, P. Matusik, Wydawnictwo Instytutu Historii UAM, Poznań 2012, s. 147-167.

Le Grand Tour du dernier élu de Pologne. Chez Madame Geoffrin (1753-1754), [w:] „*Studia Europaea Gnesnensia*”, nr 6, 2012, s. 241-260.

La Maison de Saxe et la reconnaissance du roi Stanislas-Auguste par les cours du Sud (1764-1766) [w:] „*Studia Europaea Gnesnensia*”, nr 5, 2012, s. 257-277.

Kolekcja rękopisów Biblioteki Polskiej w Paryżu, [w:] „*Pamiętnik XIII Ogólnopolskiego Zjazdu Studentów Archiwistyki, Lublin-Zamość, 27-29 kwietnia 2011 r. Kancelarie oraz archiwa wczoraj i dziś*”, red. J. Łosowski, E. Markowska, Wydawnictwo Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych, Warszawa 2012, s. 208-213.

Więcej: [na stronie IH UW](#)

NOWI DOKTORANCI – ROCZNIK 2016



Zofia Antkiewicz

„Moda jako dział rynku w II Rzeczypospolitej”
promotor prof. dr hab. Jerzy Kochanowski



Piotr Hummel

„Życie sąsiedzkie w Łodzi i Warszawie w latach 1864-1914”
promotor prof. dr hab. Małgorzata Karpińska



Jan Błachnio

„Działania służb tyłowych wojsk walczących w kampanii karpackiej 1914-1915 i ich wpływ na przebieg operacji”
promotor dr hab. Piotr Szlanta



Krystyna Jarosławska

„Ulryk von Jungingen – biografia”
promotor prof. dr hab. Marian Dygo



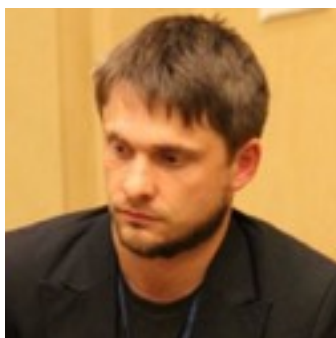
Patrycja Chimkowska

„Macierzyństwo w epoce karolińskiej”
promotor dr hab. Aneta Pieniądz



Konrad Komarnicki

„Spotkanie cywilizacji. Prawo Królestwa Jerozolimskiego i państw krzyżowców a kształtowanie się społeczeństwa i Kościoła u styku kultur”.
promotor dr hab. Krzysztof Skwierczyński



Łukasz Faszcza

„Między ekspansją a ochroną. Lasy i puszcze ziem polskich pod niemiecką okupacją w okresie I wojny światowej”
promotor dr hab. Piotr Szlanta



Katarzyna Kostecka

„Mityczne genealogie rodzin arystokratycznych w Grecji epoki klasycznej i archaicznej”
promotor dr hab. Marek Węcowski

**Magdalena Luto**

„W służbie króla czy kanclerza? Działalność polskich dyplomatów w obliczu Długiej Wojny Habsbursko-Osmańskiej 1593-1606. Studium prozopograficzne w oparciu o teorię Aktora-Sieci”
promotor prof. dr hab. Dariusz Kołodziejczyk

**Adam Talarowski**

„Polska myśl polityczna na przełomie średniowiecza i czasów nowożytnych. Z badań nad genezą ruchu egzekucyjnego”
promotor prof. dr hab. Sławomir Gawlas

**Joanna Łuba**

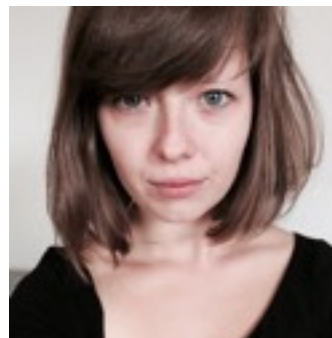
„*To tak, jakby na Księżyc mniej więcej...* Pamięć i historia \ polskiej emigracji powojennej w Argentynie”
promotor prof. dr hab. Jerzy Kochanowski

**Rafał Waszczuk**

„Dyplomacja rzymska Stanisława Augusta w rękach włoskich kondotierów”
promotor dr hab. Piotr Ugniewski

**Karolina Morawska**

„Seksualność w średniowiecznej Polsce”
promotor dr hab. Krzysztof Skwirczyński

**Marzena Wojtczak**

„Wspólnoty monastyczne w późno-antycznym Egipcie – sytuacja prawna i instytucjonalna w świetle źródeł papirologicznych”
promotorzy: prof. dr hab. Ewa Wipszycka, dr hab. Robert Wiśniewski

**Sebastian Rajewicz**

„Tethrippon Euagorasa. Schole w Sparcie V-IV wieku p.n.e.”
promotor prof. dr hab. Ryszard Kulesza

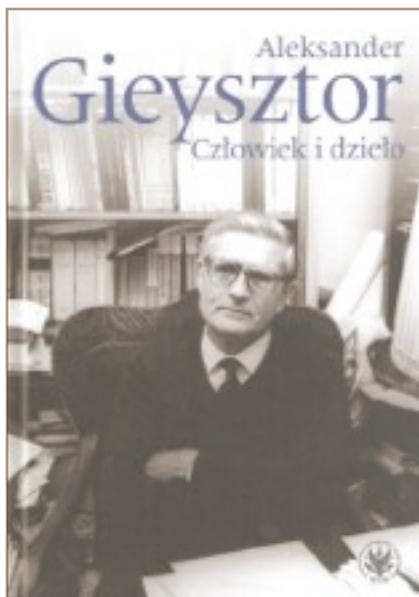
**Kacper Ziemia**

„Kodyfikacja praw jako źródło norm społeczno-politycznych i ich znaczenie dla rozwoju ideologii i tożsamości elity żydowskiej w epokach perskiej i hellenistycznej”
promotor dr hab. Łukasz Niesiołowski-Spano

**Patrycja Szwedo**

„Religijność Kazimierza Jagiellończyka”
promotor dr hab. Piotr Węcowski

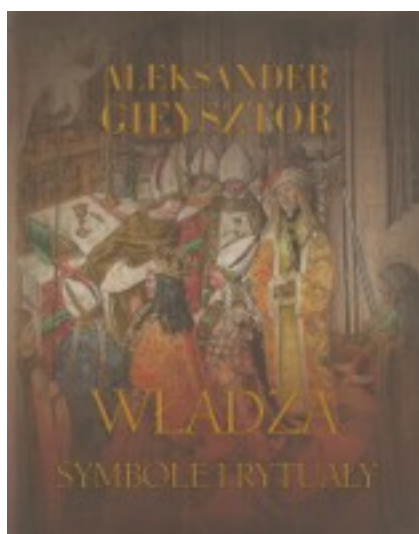
NOWE PUBLIKACJE



Aleksander Gieysztor. Człowiek i dzieło, red. Maria Koczerska, Piotr Węcowski, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016.

„Księga przygotowana na stulecie urodzin profesora Aleksandra Gieysztor zawiera teksty dotyczące różnych dziedzin jego działalności, osobiste wspomnienia przyjaciół, współpracowników i uczniów oraz wybór listów profesora. Tom uzupełniają fotografie, również w ogromnej większości do tej pory niepublikowane. Publikacja ukazuje bogatą działalność Aleksandra Gieysztor jako wykładowcy i mistrza młodych adeptów historii, badacza o światowej renomie utrzymującego ściśle kontakty z uczonymi z zagranicy, wreszcie – dyrektora Zamku Królewskiego głęboko zaangażowanego w jego odbudowę. Prezentuje też takie karty z życiorysu Gieysztor, jak jego działalność w podziemiu w czasie okupacji czy późniejsze zaangażowanie w szeroko pojęte kształcenie historyczne. Unikatowa edycja listów, obejmująca wybór korespondencji profesora (przede wszystkim z innymi polskimi uczonymi), ukazuje niezwykle interesujący obraz polskiego środowiska naukowego drugiej połowy XX wieku”.

Więcej o książce - [na stronie](#)



Aleksander Gieysztor, Władza - symbole i rytuały, red. Przemysław Mrozowski, Paweł Tyszka, Piotr Węcowski, Zamek Królewski w Warszawie, Warszawa 2016.

„Publikacja wydana w setną rocznicę urodzin Aleksandra Gieysztor jest zbiorem 24 artykułów jego autorstwa, które ukazały się w polskich i zagranicznych czasopismach. Poświęcone są zagadnieniom władzy - rytuałom i atrybutom, podstawom ideowym i mechanizmom sprawowania władzy. Opisują również proces odbudowy Zamku Królewskiego w Warszawie. Artykuły pochodzą z rękopisów samego Profesora Gieysztor przechowywanych w archiwum Zamku Królewskiego w Warszawie - Muzeum i Polskiej Akademii Nauk.”

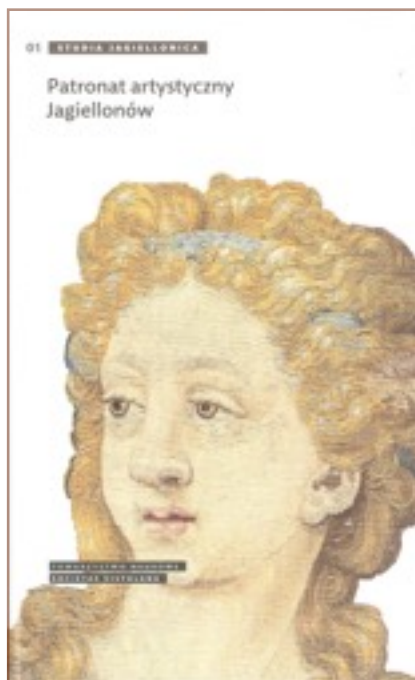
Więcej o książce - [na stronie](#)



Monumenta Universitatis Varsoviensis 1816-2016, tom I-III, red. nauk. Tomasz Kizwalter, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016.

„Po ponad trzydziestu latach od publikacji Dziejów Uniwersytetu Warszawskiego, pod redakcją Stefana Kieniewicza i Andrzeja Garlickiego, podjęto próbę całościowego przedstawienia historii Uniwersytetu Warszawskiego. Historię rozbito na dwa tomy: XIX wiek – redagowany przez prof. Tomasza Kizwaltera oraz XX wiek – nad którym czuwa dr hab. Piotr M. Majewski. Ponieważ w tym drugim okresie działo się nieco więcej, tom został podzielony na dwie części: losy Uniwersytetu od pierwszej do końca drugiej wojny światowej oraz te najnowsze”.

Więcej o książce - [na stronie](#)



Patronat artystyczny Jagiellonów, red. Marek Walczak, Piotr Węcowski, ("Studia Jagiellonica", red. M. Koczerska, M. Walczak, P. Węcowski, t. 1), Towarzystwo Naukowe Societas Vistulana, Kraków 2015 [druk: 2016].

„Patronat artystyczny Jagiellonów to monografia zbiorowa, podsumowująca i rewidująca wiele dotychczasowych poglądów, dotyczących najważniejszych dokonań kulturowych okresu jagiellońskiego w Polsce (1386–1572). Książka ukazuje się z inicjatywy mediewistów i historyków sztuki, stanowi pierwszy tom serii Studia Jagiellonica.

Na treść tomu składa się 18 artykułów historyków, historyków sztuki i archeologów, którzy omawiają poszczególne zabytki i artefakty, powstałe dzięki działalności fundacyjnej przedstawicieli dynastii jagiellońskiej. Zagadnienie patronatu artystycznego Jagiellonów i ich stosunków do spraw sztuki niewątpliwie należy do najważniejszych problemów historiografii artystycznej w Polsce. Teksty podzielono na trzy grupy tematyczne: związane z reprezentacją królewskiego majestatu, architekturą oraz malarstwem, rzeźbą i rzemiosłem artystycznym. Każdy artykuł opatrzony jest bogatym materiałem ilustracyjnym, stanowiącym integralną część prezentowanych przez Autorów wyników badań”.

Więcej o książce - [na stronie](#)



Jagiellonowie i ich świat. Dynastia królewska w drugiej połowie XV i w XVI w., red. Bożena Czwojdrak, Jerzy Sperka, Piotr Węcowski, ("Studia Jagiellonica", red. M. Koczerska, M. Walczak, P. Węcowski, t. 2), Towarzystwo Naukowe Societas Vistulana, Kraków 2015 [druk: 2016]

„Oddawana do rąk Czytelników publikacja to drugi tom serii Studia Jagiellonica, pod redakcją Bożeny Czwojdrak, Jerzego Sperki oraz Piotra Węcowskiego. Jest to zbiór 21 artykułów uznanych badaczy polskich i zagranicznych (Czechy, Litwa), podejmujących tytułowe zagadnienie przede wszystkim z perspektywy historycznej, ale także w kontekście badań z historii sztuki. (...) Mechanizmy życia politycznego późnośredniowiecznej Polski, polityka wewnętrzna i zagraniczna Jagiellonów w Koronie i Wielkim Księstwie Litewskim, badania nad dworem królewskim, zagadnienia gospodarcze i kultura materialna, religia i sztuka – taka różnorodność spojrzenia na Polskę Złotego Wieku czyni ten zbiór jeszcze bardziej interesującym i mającym szansę trafić do szerokiego grona odbiorców”.

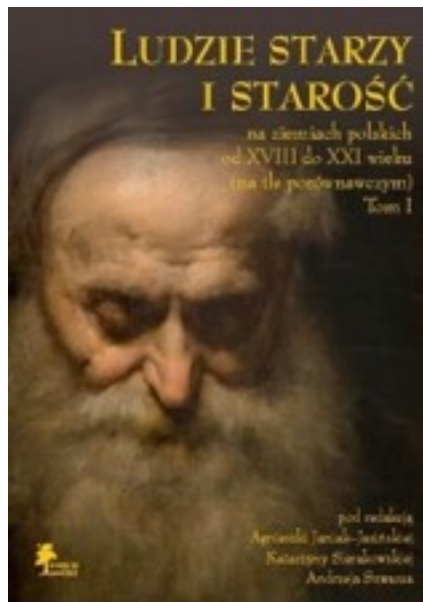
Więcej o książce - [na stronie](#)



Biblioteka epoki nowożytnej, nr 3: Bitwa pod Orszą, praca zbiorowa, wstęp Mirosław Nagielski, Polskie Towarzystwo Historyczne – Wydawnictwo Neriton, Warszawa 2015.

„Kolejny, trzeci numer „Biblioteki Epoki Nowożytnej”, poświęcony jest bitwie, która rozegrała się 8 września 1514 r. pomiędzy wojskami polsko-litewskimi a moskiewskimi pod Orszą. Starcie ukazane zostało na szerokim tle stosunków między Rzeczpospolitą a Moskwą na przełomie XV i XVI w., zaprezentowanych przez czołowych badaczy z różnych krajów, którzy zajęli się nie tylko przebiegiem samej bitwy, ale i przygotowaniem do niej, propagandą z nią związaną, kwestią jej lokalizacji, a także źródłami ikonograficznymi związanymi z bitwą orszańską”.

Więcej o książce - [na stronie](#)



Ludzie starzy i starość na ziemiach polskich od XVIII do XXI wieku (na tle porównawczym), red. Agnieszka Janiak-Jasińska, Katarzyna Sierakowska, Andrzej Szwarz, t. I, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2016.

„Badania nad starością i ludźmi w starszym wieku od pewnego czasu przeżywają wyraźny rozkwit, szczególnie w obszarze nauk społecznych (...) z niedostatecznym jednak uwzględnieniem polskiej perspektywy. Nadrobienia tych zaległości podjął się zespół badawczy złożony z pracowników Instytutu Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego i badaczy z kilkunastu innych ośrodków krajowych i zagranicznych. Efektem kilkuletnich prac są dwa zbiory studiów, opisujące zarówno praktykę społeczną, jak i toczące się dyskursy”.

Więcej o książce - [na stronie](#)



Ludzie starzy i starość na ziemiach polskich od XVIII do XXI wieku (na tle porównawczym), red. Agnieszka Janiak-Jasińska, Katarzyna Sierakowska, Andrzej Szwarz, t. II: Aspekty społeczno-kulturowe, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2016.

„W niniejszym tomie autorzy, sięgając do dokumentów osobistych, wywiadów, źródeł ikonograficznych, literatury pięknej, prasy codziennej i periodycznej, podręczników szkolnych i reklam, rekonstruuje wyobrażenia, poglądy i postawy wobec starości. Zajmują się też miejscem ludzi starych w społecznych hierarchiach oraz różnicami w przeżywaniu starości przez przedstawicielki i przedstawicieli różnych środowisk społecznych i zawodowych (...)”.

Wiele uwagi poświęcają także wpływom modernizacji technicznej i społecznej (np. wynalazków technicznych, przemian obyczajowych, wzrostu bezpieczeństwa socjalnego) na transformację więzi i relacji międzypokoleniowych”.

Więcej o książce - [na stronie](#)



(Nieco) inne spojrzenie / Eine (etwas) andere Perspektive, red./hrsg. Jerzy Kochanowski, Joachim von Puttkamer, Wydawnictwo Neriton, Warszawa 2016.

„Rok 1956 rozpoczął nową epokę. Europa ostatecznie zostawiła za sobą II wojnę światową. Zachód przeżywał boom gospodarczy, uważnie obserwowany na Wschodzie. Wprawdzie pod względem politycznym władze państw socjalistycznych nie zamierzały naśladować kapitalistycznego Zachodu, ale społeczeństwa były zafascynowane tamtejszym stylem życia, nie zważając na różnice ideologiczne. Socjalizm, zwłaszcza w Polsce, przestał być monotony, stał się bardziej różnorodny i niejednoznaczny. Niniejsza książka jest tego dobrym świadectwem”.

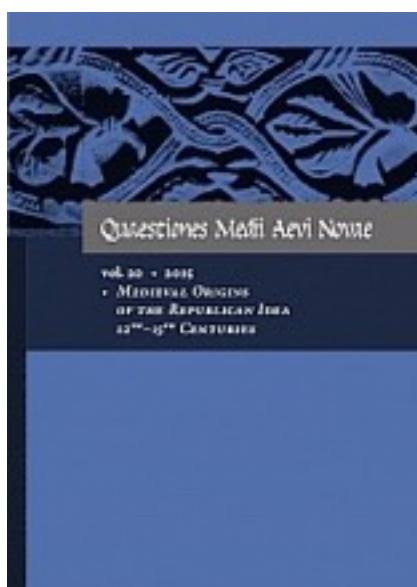
Więcej o książce - [na stronie](#)



Marcin Zaremba, Die Grosse Angst. Polen 1944-1947: Leben im Ausnahmezustand, Übersetz von Sandra Ewers, Verlag Ferdinand Schöningh, Paderborn 2016.

„Rotarmisten, bestechliche Milizionäre, Deserteure, Banditen, Hunderttausende Kriegsversehrte, Waisen und Bettler. Sie prägten das Bild Nachkriegspolens. Marcin Zaremba nimmt den Leser mit auf die schockierende Reise in eine Zeit, die aus der Erinnerung nicht nur der Polen verschwunden ist – in ein durch den Krieg entvölkertes Land der Angst, Armut und Unsicherheit. Die Große Angst ist die Geschichte der ersten Jahre nach dem Zweiten Weltkrieg, bar aller Mythen und Legenden. Der Autor zeigt eine zerstörte Gesellschaft, in der Überfälle, Vergewaltigungen und Plünderungen an der Tagesordnung waren und in der es wieder zu Pogromen gegen Juden kam. Eine unsichere Zukunft brachte die von fünf Jahren Besatzung geplagten Menschen um den Schlaf. Gibt es einen neuen Krieg? Schaffe ich es, Hunger und Epidemien zu überstehen? Finde ich ein Heim und Arbeit in diesem Land, das nicht einmal feste Grenzen besitzt? Fragen wie diese stellten sich Millionen”.

Więcej o książce - [na stronie](#)

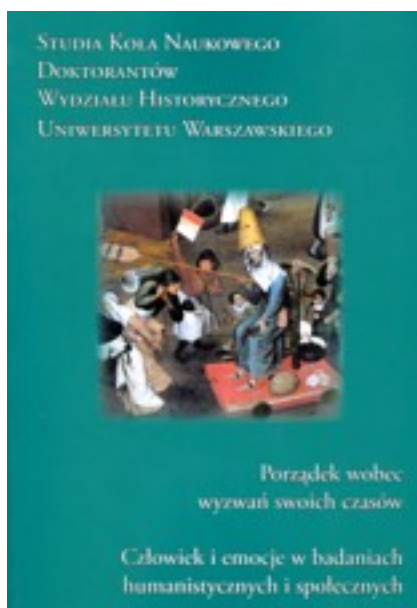


Quaestiones Mediae Aevi Novae, t. 20, 2015.

„Czasopismo Quaestiones Mediae Aevi Novae ukazuje się od 1994 roku. Jest redagowane i wydawane przez zespół znakomitych uczonych związanych z wiodącymi polskimi uniwersytetami. Siedziba redakcji rocznika mieści się na Uniwersytecie Warszawskim. Czasopismo ukazuje się raz w roku, na jesieni. Zawiera artykuły poświęcone wielu zagadnieniom związanym ze średniowieczem autorstwa m.in. historyków, archeologów, historyków sztuki czy numizmatyków.

Naszym celem jest przedstawienie czytelnikom najnowszych wyników badań nad historią Europy od VII do XV wieku ze szczególnym uwzględnieniem obszaru między wschodnią a południowoschodnią granicą imperium karolińskiego. Rocznik jest wydawany w językach „kongresowych” – angielskim, francuskim i niemieckim, by umożliwić możliwie jak najszerszą wymianę poglądów między mediewistami pracującymi w Polsce i w Europie środkowej z ich kolegami na całym świecie”.

Spis treści najnowszego numeru - [na stronie](#)



Studia Koła Naukowego Doktorantów Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego, cz. 1: Porządek wobec wyzwań swoich czasów, cz. 2: Człowiek i emocje w badaniach humanistycznych i społecznych, red. Maksymilian Sas, Karol Żojdź, Koło Naukowe Doktorantów Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016.

Książka jest pokłosiem dwóch konferencji doktorancko-doktorskich zorganizowanych przez Radę Doktorantów Wydziału Historycznego UW.

Tekst książki - [na stronie](#)

ZAPOWIEDZI

KALENDARIUM GRANTOWE

24 października 2016

Ruszyła nowa edycja konkursu na granty programu Erasmus+, przeznaczonych na finansowanie wyjazdów w celu prowadzenia zajęć w roku akademickim 2016/2017. Więcej na [stronie](#)

15 listopada 2016

- [DAAD](#), stypendia na pobyty badawcze

20 listopada

- I edycja konkursu „UW: inicjatywa dla otoczenia”

1 grudnia 2016

- Józef Tischner Fellowship 2017 for younger Polish scholars, więcej – na [stronie](#)
- Bronisław Geremek Fellowship 2017/2018 for younger Polish scholars, więcej – na [stronie](#)

15 grudnia 2016

- Narodowe Centrum Nauki: [Opus 12](#), [Preludium 12](#), [Sonata 12](#), [Polonez 3](#), [Beethoven 2](#)

KONFERENCJA: ŻYDZI A WOJNA DOMOWA W HISZPANII (1936-1939)

17 listopada 2016 r. Sala Kolumnowa

Organizatorzy: Centrum Badania i Nauczania Dziejów i Kultury Żydów w Polsce im. Mordechaja Anielewicza Instytutu Historycznego UW, Instytut Studiów Iberyjskich i Iberoamerykańskich UW, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

10.00 Otwarcie konferencji

10.15-11.15 Wykład plenarny

Dr Gerben Zaagsma, (Goettingen University), Jewish Volunteers in the International Brigades and the Spanish Civil War

Przerwa kawowa

11.30-13.00 Żydzi w walce z faszyzmem hiszpańskim

Dr Gavin Rae (Kozminski University), Brytyjscy ochotnicy w Brygadach Międzynarodowych (w j. angielskim)

Dr Piotr Kendziorek (Żydowski Instytut Historyczny), Żydzi niemieccy w wojnie domowej w Hiszpanii

Dr Witold Mędykowski (Jerozolima), Ochotnicy z Mandatu Brytyjskiego w Palestynie w wojnie domowej w Hiszpanii

Przerwa kawowa

13.15-14.00 Wojna domowa w Hiszpanii w oczach opinii publicznej II RP

Dr Alicja Gontarek (UMCS), Prasa polskiej prawicy wobec wojny domowej w Hiszpanii

Dr Magdalena Kozłowska (IH UW), Żydowska prasa mieszczańska w Polsce wobec Hiszpanii (1936-1939)

Przerwa obiadowa

15.00-16.45 Spory o pamięć historyczną

Dr Bartłomiej Różycki (ISP PAN), Dąbrowszczacy a wydarzenia 1968 r.

Prof. Jean-Charles Szurek (Université Paris-X, Nanterre), Obraz Brygad Międzynarodowych we francuskich debatach po wydaniu „Czarnej księgi komunizmu” (1997)

Dr Aranzazu Calderón Puerta (Iberystyka UW), Współczesna pamięć o wojnie domowej jako przedmiot sporu politycznego w Hiszpanii

Dr August Grabski (IH UW), Piotr Grudka (INP UW), Medialne spory o dąbrowszczaków po 1989 r.

Przerwa kawowa

17.00 Pokaz filmu „Madryt przed Hanitą”

(Izrael 2006, reż. Eran Torbiner) o ostatnich z 300 ochotników z Brygad Międzynarodowych, którzy wyruszyli w 1936 r. do Hiszpanii z Palestyny/Izraela. Po projekcji dyskusja z udziałem reżysera.

KONFERENCJA: WOJNA I POKÓJ W STOSUNKACH POLSKO-ROSYJSKICH

W dniach **3-8 listopada** odbędzie się konferencja "Wojna i pokój w stosunkach polsko-rosyjskich", organizatorami której są studenci i doktoranci IH UW. Konferencja jest drugą odsłoną obrad młodych historyków z Instytutu Historycznego UW oraz Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Moskwie. Integralną częścią konferencji są wykłady wprowadzające pracowników naukowych.

Dialog pomiędzy młodymi badaczami z Rosji i Polski na płaszczyźnie nauki historycznej ma służyć poznaniu wzajemnych perspektyw i wymianie doświadczeń.

Szczegółowy opis i program konferencji – [tutaj](#)

REWOLUCJA (PO)PAŹDZIERNIKOWA POLSKA LAT 1956-1957



17 listopada

w Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego odbędzie się uroczyste otwarcie wystawy „Rewolucja (po) październikowa. Polska lat 1956-1957”.

Pomysłodawcą wystawy i autorem scenariusza jest prof. Jerzy Kochanowski.

Wystawa będzie czynna do 19 marca 2017 r.
Serdecznie zapraszamy

e-NEWSLETTER NOWE OBLCICZE TRADYCJI

Osiem lat temu ukazał się pierwszy numer e-Newslettera, który liczył wówczas trzy strony. Od tego czasu jego wygląd rozwijał się sukcesywnie – przybywało rubryk, zmieniała się szata graficzna – by jak najlepiej informować o życiu wspólnoty naukowej Instytutu Historycznego.

Kontynuując tę ideę, chcielibyśmy, by w kolejnych numerach pojawiły się nowe rubryki, w których znajdują się informacje o przebiegu obron doktorskich (chcemy publikować autoreferaty), o inicjatywach naukowych studentów, wreszcie o naszej – pracowników, doktorantów, studentów i absolwentów IH UW – aktywności popularyzatorskiej i społecznej, prowadzonej także poza murami Uniwersytetu.

Mamy nadzieję, że obecny wygląd przypadnie Państwu do gustu, podobnie, jak propozycje dalszego rozwoju. Wszelkie uwagi i sugestie dotyczące tematów, które powinny się znaleźć w e-Newsletterze, mile widziane.

Zapraszamy zatem Państwa do nadsyłania informacji i tekstów do następnego numeru e-Newslettera, który ukaże się 30 grudnia.

Dobrochna Kałwa
redaktorka e-Newslettera
d.kalwa@uw.edu.pl