



IV Ogólnopolska Konferencja Naukowa Historyków XIX wieku

**Ikonosfera w XIX wieku:
wyzwania źródłowe
i metodologiczne
w warsztacie historyka
XIX wieku (do 1918 r.)**

Program konferencji

**Warszawa, 17-19 czerwca 2021 r.
online**



**UNIwersYTET
WARSAWSKI**



**Wydział
Historii**

**wydział
nauk
o kulturze
i sztuce**

PROGRAM

17 czerwca 2021 r., czwartek

10.00 Powitanie uczestników

10.15-11.30 Wykład wprowadzający: **Maciej Kowalewski**
"Jak wygląda miasto? Wprowadzenie do badań nad obrazami i wyobrażeniami miejskości"

11.45 – 13.30 Sesja I

Prowadzący: **Artur Markowski**
Wymiary i znaczenie symboliczne dziewiętnastowiecznej fotografii

Aleksandr Ivanov
Стратегии и практики репрезентация еврейской жизни в работах фотографов позднеимперской России (1870-е – 1910-е гг.)

Victoria Gerasimova
«Визуальные источники как основа для реконструкции этноконфессионального пространства сибирского города: случай еврейской общины Тобольска»

Agata Koprowicz
O fotograficznych portretach chłopów z XIX wieku

Komentarz: **Jolanta Sikorska-Kulesza**

18 czerwca 2021 r., piątek

10.00 – 11.00 Sesja II

Prowadzący: Grażyna Szelańska
Symboliczne i polityczne. Architektura w ikonosferze
XIX stulecia

Krzysztof Latawiec
„Cicha rusyfikacja” cerkwi unickich w Królestwie Polskim
w latach 1865-1875. Misja Dmitrija Fiodorowicza Moskwina

Adrianna Sznajder
Poszukiwania polskiego stylu narodowego w architekturze
– rola kreacji i wyobrażeń społecznych

Komentarz: Gabriela Świątek

12.00 – 13.30 Sesja III

Prowadzący: Tomasz Kizwalter
Ikonosfera i narracja. Relacje i funkcje

Wojciech Milej
Rola i znaczenie ilustracji w podręcznikach i wydawnictwach
popularyzujących wiedzę o astronomii w II połowie XIX wieku
na ziemiach polskich

Marta M. Kacprzak, Zbigniew Olczak
Ilustracje do dzieł Henryka Sienkiewicza w wydawnictwach do
1918 roku i ich wpływ na wyobrażenia Polaków o przeszłości
Europy (w świetle księgozbioru XIX-wiecznej Biblioteki
Uniwersyteckiej w Warszawie)

Komentarz: Grzegorz Bąbiak

15.00 – 16.30 Sesja IV

Prowadzący: Jarosław Czubaty
Akta i dokumenty w studiach nad ikonosferą

Alicja Kulecka
Pismo ozdobne w aktach urzędów Królestwa Polskiego
(1815-1830)

Anna Dybała-Pacholak
Wykorzystanie akt notariatu warszawskiego do badania
ikonosfery w I poł. XIX wieku

Maciej Mycielski
Obraz w grze politycznej o przyszłość uczelni. „Nadanie
dypłomu ustanowienia Uniwersytetu Warszawskiego
przez Aleksandra I” Antoniego Brodowskiego

Komentarz: Wiesław Caban

19 czerwca 2021 r., sobota

10.00 – 11.30 Sesja V

Prowadzący: Alicja Kulecka
W służbie propagandy i polityki

Artur Kula
Norblinowskie wieszanie zdrajców in effigie jako
mit narodotwórczy

Rafał Dobek
Francuska karykatura społeczna i polityczna w okresie
Monarchii Lipcowej i II Cesarstwa (1830-1870)

Piotr Szlanta
Tyran znad Szprewy. Obraz cesarza Wilhelma II w karykaturze
polskiej przełomu XIX i XX wieku

Komentarz: Maria Korybut-Marciniak

12.00 – 13.30 Sesja VI

Prowadzący: Maciej Mycielski
Ikonosfera komunikacji masowej

Daniel Kiper
Winiety w polsko-amerykańskich pismach periodycznych
przełomu XIX i XX wieku jako przestrzeń komunikacji
kulturowej i symbolicznej

Agnieszka Jagodzińska
Reklama w historycznej prasie żydowskiej: źródło,
metody, wyzwania

Maria Prokofieva
Особенности конструирования образа еврейского погрома
в периодической печати: Одесса и Ростов-на-Дону, 1905 год

Komentarz: Agnieszka Cieślik

15.00 – 16.30 Sesja VII

Prowadzący: Małgorzata Karpińska
Ikonosfera dziewiętnastowiecznego miasta

Przemysław Matusik
Tajemnica obrazu Juliusa Knorra „Poznański Rynek
w 1838 roku”. Wokół ikonografii miejskiej XIX wieku

Siergiej Busko
Физическая культура и спорт в городском пространстве
белорусских губерний на рубеже XIX – XX вв.

Jakub Paweł Jastrzębski
Ikonosfera miasta – kasztanowce w secesyjnej
architekturze Krakowa

Komentarz: Stanisław Wiech

16.30 Zakończenie konferencji

Komitety organizacyjny konferencji

prof. dr hab. Małgorzata Karpińska (przewodnicząca)

prof. dr hab. Tomasz Kizwalter

prof. dr hab. Alicja Kulecka

dr hab. Artur Markowski

sekretarze:

mgr Jan Błachnio

mgr Piotr Hummel

Konferencja odbędzie się w systemie online na platformie Google Meet.

W celu uzyskania dostępu do obrad należy napisać na adres:
konferencjaxixwiek.ih@gmail.com



UNIwersytet
Warszawski



Wydział
Historii

wydział
nauk
o kulturze
i sztuce