

Załącznik nr 1

do Uchwały nr 18 Rady Dydaktycznej dla kierunków studiów Historia, Historia i Kultura Żydów z dnia 14 grudnia 2022 r.
w sprawie utworzenia kierunku studiów History of Ancient Mediterranean Civilizations

WNIOSEK O UTWORZENIE KIERUNKU STUDIÓW

CZĘŚĆ I

PROGRAM STUDIÓW

nazwa kierunku studiów	Historia starożytnych cywilizacji śródziemnomorskich
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	History of Ancient Mediterranean Civilizations
język wykładowy	angielski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli	93

akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	6

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
nauki humanistyczne	historia	70	historia
nauki humanistyczne	archeologia	20	
nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	10	
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	w stopniu pogłębionym historię i specyfikę badań nad starożytnością (od epoki późnego brązu do późnej starożytności), metody i metodologie historii, archeologii i nauk o kulturze i religii związane z tą epoką, w tym zwłaszcza metody krytyki źródeł, wnioskowania historycznego oraz etapy postępowania badawczego.	P7S_WG
K_W02	w stopniu pogłębionym historię, kulturę i religię starożytnych cywilizacji basenu Morza Śródziemnego.	P7S_WG
K_W03	typologię źródeł wykorzystywanych w badaniu historii starożytnych cywilizacji.	P7S_WG
K_W04	szczegółową terminologię specjalistyczną z zakresu badań nad historią, kulturą i religią starożytnych cywilizacji basenu Morza Śródziemnego	P7S_WG
K_W05	rolę różnych dyscyplin naukowych (historii, archeologii, nauk o kulturze i religii) oraz nauk pomocniczych (epigrafika, papirologia i numizmatyka) w badaniach nad starożytnością oraz wagę interdyscyplinarnego podejścia do rekonstrukcji dziejów starożytnych cywilizacji; specjalistyczną terminologię tych nauk humanistycznych, a także potrzebę ich stosowania w komunikacji naukowej.	P7S_WG
K_W06	geografię świata starożytnego i pozostałości materialne, pozwalające na rekonstrukcję dziejów starożytnych cywilizacji w basenie Morza Śródziemnego.	P7S_WG
K_W07	narzędzia warsztatu paleograficznego i filologicznego, wykorzystywane w pracy badawczej z rękopisami, tabliczkami i inskrypcjami wytworzonymi przez starożytne cywilizacje w basenie Morza Śródziemnego.	P7S_WG

K_W08	kulturowe dziedzictwo antyku, istotne dla tożsamości współczesnych cywilizacji i społeczeństw basenu Morza Śródziemnego, a także możliwości etycznego wykorzystania wiedzy o starożytności w różnych formach aktywności pozanaukowej, szczególnie w celu inicjowania i koordynacji działań na rzecz interesu publicznego oraz aktywności przedsiębiorczych z zastosowaniem wiedzy w zakresie antycznej kultury śródziemnomorskiej.	P7S_WK
K_W09	etniczne, kulturowe, ideologiczne, polityczne i inne uwarunkowania prowadzenia badań nad starożytnością oraz zmienność tych uwarunkowań w czasie i przestrzeni, a także wpływ tych uwarunkowań na własną postawę badawczą oraz postawy innych badaczy.	P7S_WK
K_W10	pojęcia prawa autorskiego i zasady ochrony własności intelektualnej w pracy zawodowej badacza.	P7S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować, porządkować oraz krytycznie oceniać źródła i opracowania do wybranego zagadnienia we własnej pracy badawczej.	P7S_UW
K_U02	samodzielnie formułować złożone problemy badawcze, dobierać i modyfikować metody i narzędzia służące ich rozwiązaniu, z wykorzystaniem specjalistycznych technik informacyjno-komunikacyjnych.	P7S_UW
K_U03	samodzielnie przeprowadzić krytykę, analizę i interpretację źródeł wydanych i niewydanych przy wykorzystaniu odpowiedniej metodologii i narzędzi warsztatowych, w tym adaptować dostępne narzędzia do własnych potrzeb badawczych.	P7S_UW
K_U04	posługiwać się śródziemnomorskim językiem starożytnym w stopniu umożliwiającym lekturę i interpretację źródeł.	P7S_UW
K_U05	opracować edycję cyfrową źródła pisanego zgodnie z przyjętymi standardami naukowymi.	P7S_UW
K_U06	konstruować złożone wypowiedzi pisemne i ustne o charakterze naukowym, prezentować je zgodnie ze standardami debaty naukowej wśród różnych kręgów odbiorców.	P7S_UW, P7S_UK
K_U07	popularyzować wiedzę o starożytnej historii i kulturze.	P7S_UW, P7S_UK

K_U08	integrować wiedzę z różnych dyscyplin naukowych (historia, archeologia, nauki o kulturze i religii), nauk pomocniczych (epigrafika, papirologia i numizmatyka) oraz innych dyscyplin humanistycznych dla własnych celów poznawczych.	P7S_UW
K_U09	śledzić postęp badań w swojej dyscyplinie, samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności, rozwijać zainteresowania, a także udzielać wsparcia innym osobom w tym zakresie.	P7S_UU P7S_KK
K_U10	organizować pracę w zespole, współdziałać z partnerami o różnych kompetencjach w ramach zespołu oraz kierować pracą zespołu w procesie realizacji zadań z zakresu badań nad starożytnością oraz upowszechniania wiedzy.	P7S_UO
K_U11	przedstawić swoje wnioski i opinie w formie ustnej i pisemnej, jak również zabierać głos w dyskusji z wykorzystaniem słownictwa specjalistycznego dla badań nad starożytnością, w języku angielskim co najmniej na poziomie B2+.	P7S_UK
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	upowszechniania wiedzy historycznej, archeologicznej i kulturoznawczej dotyczącej dziedzictwa starożytności wśród różnych grup odbiorców w celu kształtowania świadomości wagi tego dziedzictwa kulturowego we współczesnych społeczeństwach i potrzeby jego ochrony; podejmowania działań służących ochronie dziedzictwa historycznego, kulturowego i materialnego oraz inspirowania innych do podejmowania działań służących realizacji tego celu	P7S_KO
K_K02	uznawania znaczenia wiedzy o starożytności w kształtowaniu tożsamości współczesnych wspólnot lokalnych i religijnych w basenie Morza Śródziemnego i na obszarze starożytnej Mezopotamii.	P7S_KO
K_K03	dbania o etos badacza starożytności poprzez poszanowanie standardów pracy naukowej oraz przestrzegania norm etycznych w pracy badawczej, a także podejmowania działań na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych.	P7S_KR
K_K04	możliwości wykorzystania wiedzy dotyczącej dziedzictwa kulturowego starożytności w otoczeniu społeczno-gospodarczym.	P7S_KO

K_K05	krytycznej oceny swojej wiedzy oraz korzystania z opinii ekspertów w przypadku problemów, których rozwiązanie wykracza poza jego kompetencje.	P7S_KK
-------	---	--------

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

(tabelę należy przygotować dla każdego semestru/roku studiów odrębnie)

Semestr: pierwszy

Rok: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	4	K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W07; K_W10; K_U02; K_U03; K_U06; K_U07; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_K03; K_K05	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zaawansowana krytyka różnego typu źródeł, właściwych dla historii wraz z elementami krytyki źródeł archeologicznych i nauk o kulturze, na których oparte jest poznawanie dziejów starożytnych; wybrane aspekty historii i kultury; zapoznawanie się z stanem badań nad wybranymi zagadnieniami z zakresu historii starożytnej i różnymi nurtami metodologicznymi; pogłębianie wiedzy źródłoznawczej; wdrażanie do pracy w zespole badawczym oraz											

	przygotowywania tekstów naukowych; prowadzenie dyskusji naukowej i podsumowywanie jej wyników; krytyczna ocena prac naukowych i przeprowadzanie krytyki argumentacji innych uczonych, a także przyjmowanie konstruktywnej krytyki; zapoznawanie się z problemami etycznymi związanymi z badaniem danego zagadnienia oraz standardami obowiązującymi w pracy naukowej, w tym zasadami ochrony własności intelektualnej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, praca pisemna.											
Praktyczna nauka języka starożytnego								60	60	3	K_U04	
Treści programowe	Do wyboru lektorat z języka greckiego, łacińskiego bądź języka wschodniego (przynajmniej dwa języki są oferowane do wyboru). Podstawowe/zaawansowane słownictwo, fleksja i składnia języka źródeł; struktury gramatyczne i formy składniowe języka; tłumaczenie prostych/zaawansowanych tekstów źródłowych pod kierunkiem lektora; zmienność w czasie wybranego języka starożytnego, specjalistyczna terminologia związana z obszarem zainteresowań studenta.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											
Konwersatorium źródłoznawcze I		30							30	4	K_W01; K_W02; K_W03; K_W05; K_W06; K_U01; K_U03; K_U08; K_U09	historia
Treści programowe	Typologia źródeł wytworzonych w starożytności ze szczególnym uwzględnieniem źródeł właściwych dla danego okresu dziejów starożytnych (np. okresu brązu na Bliskim Wschodzie; okresu archaicznego / klasycznego w dziejach Grecji czy dla późnego antyku); zaawansowane narzędzia krytyki różnych typów źródeł wykorzystywanych w warsztacie badacza dziejów starożytnych; kompleksowe i interdyscyplinarne wykorzystanie źródeł w badaniach nad starożytnością; wskazanie ograniczeń badawczych w pracy z konkretnymi typami źródeł; przyczyny chronologicznej i geograficznej zmienności źródeł w poszczególnych okresach starożytności oraz konsekwencje tego zróżnicowania dla interpretacji źródeł; wskazanie specyfiki języka źródeł (np. aramejski, akadyjski, grecki, łacina); instytucje ochrony											

	starożytnych źródeł archeologicznych oraz inne instytucje sprawujące pieczę nad źródłami wytworzonymi w okresie starożytności; metody samodzielnego doskonalenia warsztatu badacza starożytności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											
Wykład z historii starożytnej I	30								30	2	K_W02; K_W04; K_W05; K_W06; K_U09; K_K02	historia
Treści programowe	Najnowszy stan badań nad najważniejszymi zagadnieniami i procesami z zakresu dziejów, kultury i religii od okresu późnego brązu do późnej starożytności na Bliskim Wschodzie i w basenie Morza Śródziemnego; faktografia, koncepcje metodologiczne badań, specjalistyczna terminologię i najważniejsze kwestie sporne historiografii dla poszczególnych okresów starożytności i ich wpływ na społeczeństwa współczesne. Zajęcia mogą być prowadzone w formie hybrydowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test.											
Academic writing		30							30	3	K_W04; K_W05; K_W10; K_U06; K_U07; K_U11	
Treści programowe	Zasady prawidłowego konstruowania różnego typu wypowiedzi pisemnych w języku angielskim (np. esej naukowy, artykuł naukowy, artykuł popularnonaukowy, prezentacja konferencyjna); przeprowadzenie argumentacji naukowej i stawianie hipotez naukowych w wypowiedzi pisemnej; posługiwanie się terminologią właściwą dla historii starożytnej, archeologii i ich nauk pomocniczych; zasady dozwolonego wykorzystywania cudzego dorobku intelektualnego w przygotowywaniu własnych wypowiedzi.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Praca pisemna											
Zajęcia fakultatywne	X	X							60	8	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05; K_W07; K_U03; K_U04; K_U05;	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii

												K_U08; K_U09; K_K05	
Treści programowe	Rozwijanie narzędzi warsztatowych związanych z wybraną dyscypliną nauk o starożytności, np. lektura tekstów w wybranym języku starożytnym, nauka paleografii, epigrafiki i innych nauk pomocniczych historii; poznawanie zaawansowanej problematyki badawczej związanej ze światem starożytnym, np. szczegółowej wiedzy o religii danego okresu poprzez samodzielną lekturę i interpretację źródeł; poznawanie szczegółowych zagadnień wybranego okresu starożytności, metodologii badań i związanych z nim nurtów historiograficznych.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem												
Przedmioty ogólnouniwersyteckie: nauki społeczne	X	X								Co najmniej 60	6	KW_05	
Treści programowe	Rozszerzenie wiedzy ogólnej studenta z zakresu nauk społecznych												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem.												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30.

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): co najmniej 300.

Semestr: drugi

Rok: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				
Seminarium dyplomowe			30					30	4	K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W07; K_W10; K_U02; K_U03; K_U06; K_U07; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_K03; K_K05	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zaawansowana krytyka różnego typu źródeł, właściwych dla historii wraz z elementami krytyki źródeł archeologicznych i nauk o kulturze, na których oparte jest poznawanie dziejów starożytnych; wybrane aspekty historii i kultury; zapoznawanie się z stanem badań nad wybranymi zagadnieniami z zakresu historii starożytnej i różnymi nurtami metodologicznymi; pogłębianie wiedzy źródłoznawczej; wdrażanie do pracy w zespole badawczym oraz przygotowywania tekstów naukowych; prowadzenie dyskusji naukowej i podsumowywanie jej wyników; krytyczna ocena prac naukowych i przeprowadzanie krytyki argumentacji innych uczonych, a także przyjmowanie konstruktywnej krytyki; zapoznawanie się z problemami etycznymi związanymi z badaniem danego zagadnienia oraz standardami obowiązującymi w pracy naukowej, w tym zasadami ochrony własności intelektualnej.										

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, praca pisemna.											
Praktyczna nauka języka starożytnego								60	60	3	K_U04	
Treści programowe	Do wyboru lektorat z języka greckiego, łacińskiego bądź języka wschodniego (przynajmniej dwa języki są oferowane do wyboru). Podstawowe/zaawansowane słownictwo, fleksja i składnia języka źródeł; struktury gramatyczne i formy składniowe języka; tłumaczenie prostych/zaawansowanych tekstów źródłowych pod kierunkiem lektora; zmienność w czasie wybranego języka starożytnego, specjalistyczna terminologia związana z obszarem zainteresowań studenta.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											
Konwersatorium źródłoznawcze II		30							30	4	K_W01; K_W02; K_W03; K_W05; K_W06; K_U01; K_U03; K_U08; K_U09	historia
Treści programowe	Typologia źródeł wytworzonych w starożytności ze szczególnym uwzględnieniem źródeł właściwych dla danego okresu dziejów starożytnych (np. okresu brązu na Bliskim Wschodzie; okresu archaicznego / klasycznego w dziejach Grecji czy dla późnego antyku); zaawansowane narzędzia krytyki różnych typów źródeł wykorzystywanych w warsztacie badacza dziejów starożytnych; kompleksowe i interdyscyplinarne wykorzystanie źródeł w badaniach nad starożytnością; wskazanie ograniczeń badawczych w pracy z konkretnymi typami źródeł; przyczyny chronologicznej i geograficznej zmienności źródeł w poszczególnych okresach starożytności oraz konsekwencje tego zróżnicowania dla interpretacji źródeł; wskazanie specyfiki języka źródeł (np. aramejski, akadyjski, grecki, łacina); instytucje ochrony starożytnych źródeł archeologicznych oraz inne instytucje sprawujące pieczę nad źródłami wytworzonymi w okresie starożytności; metody samodzielnego doskonalenia warsztatu badacza starożytności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											

Wykład z historii starożytnej II	30								30	2	K_W02; K_W04; K_W05; K_W06 K_U09; K_K02	historia
Treści programowe	Najnowszy stan badań nad najważniejszymi zagadnieniami i procesami z zakresu dziejów, kultury i religii od okresu późnego brązu do późnej starożytności na Bliskim Wschodzie i w basenie Morza Śródziemnego; faktografia, koncepcje metodologiczne badań, specjalistyczna terminologię i najważniejsze kwestie sporne historiografii dla poszczególnych okresów starożytności i ich wpływ na społeczeństwa współczesne. Zajęcia mogą być prowadzone w formie hybrydowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test.											
Specjalistyczny wykład (do wyboru)	30								30	2	K_W02; K_W04; K_W05; K_W09; K_U09; K_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Pogłębione zagadnienia badawcze związane z kulturą i religią wybranego okresu; zaawansowany warsztat badawczy, szczegółowe zmiany kulturowe epoki; historia religii danego okresu; szczegółowa baza źródłowa i metody pracy ze źródłami pozwalającymi na badanie kulturowych zjawisk charakterystycznych dla wąskiej epoki; historię badań i związki ze światem współczesnym, szczegółową topografię wybranego regionu w starożytności oraz miejsca im odpowiadające na mapie współczesnego świata; ciągłość kulturową wybranego regionu. Wykład prowadzony w trybie hybrydowym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Test.											
Wprowadzenie do metodyki pracy ze źródłami archeologicznymi		30							30	3	K_W01; K_W03; K_W05; K_W06; K_W09; K_U08; K_U09; K_K02; K_K03	archeologia

Treści programowe	Wprowadzenie historyków do metodyki pracy ze źródłami archeologicznymi; charakterystyka różnych typów stanowisk archeologicznych; rodzaje źródeł archeologicznych; podstawy klasyfikacji materiałów archeologicznych; typologia i terminologia różnych kategorii zabytków (np. budynki, ceramika, ozdoby, broń itp.); metody określania proveniencji zabytków; metody datowania zabytków archeologicznych; metody dokumentacji zabytków archeologicznych (z uwzględnieniem najnowszych technologii wykorzystywanych w tym celu); metody laboratoryjne wykorzystywane w badaniach zabytków archeologicznych; kontekst archeologiczny i jego wpływ na interpretację artefaktów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											
Interdyscyplinarność w badaniach nad starożytnością		30							30	4	K_W01; K_W05; K_U01; K_U02; K_U03; K_U08; K_U10; K_K03; K_K05	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Różne sposoby rozumienia pojęcia interdyscyplinarności w badaniach historycznych; znaczenie interdyscyplinarności w badaniach historii politycznej, historii myśli, kultury i religii w starożytności; relacje między historią starożytności i naukami pokrewnymi (np. historia sztuki, historia filozofii, archeologia, filologia); łączenie różnego typu źródeł dostępnych dla danego okresu (źródeł literackich, archeologicznych, numizmatycznych, epigraficznych, papirusowych) i związanej z krytyką tych źródeł metodologii w rozwiązywaniu szczegółowych problemów badawczych; znaczenie i sposób organizacji zespołów interdyscyplinarnych w badaniach nad starożytnością.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Projekt											
Zajęcia fakultatywne	X	X			X				30	5	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05; K_W07; K_U03; K_U04; K_U05; K_U09; K_K05	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Rozwijanie narzędzi warsztatowych związanych z wybraną dyscypliną nauk o starożytności, np. lektura tekstów w wybranym języku starożytnym, nauka paleografii, epigrafiki i innych nauk pomocniczych historii; poznawanie											

	zaawansowanej problematyki badawczej związanej ze światem starożytnym, np. szczegółowej wiedzy o religii danego okresu poprzez samodzielną lekturę i interpretację źródeł; poznawanie szczegółowych zagadnień wybranego okresu starożytności, metodologii badań i związanych z nim nurtów historiograficznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem											
Kontekstualizacja przestrzenna źródeł archeologicznych		15						60	75	3	K_W02; K_W03; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_U07; K_U08; K_U09; K_U10; K_K02; K_K03; K_K04	archeologia
Treści programowe	Zajęcia mają formę objazdu w wybranym kraju śródziemnomorskim obejmującego zwiedzanie stanowisk archeologicznych i muzeów prezentujących kolekcje zabytków archeologicznych. W szczególności uwzględniają: określenie historii regionu i specyfiki zabytków starożytnych na odwiedzanym obszarze; umieszczenie odwiedzanego stanowiska archeologicznego w szerszej perspektywie geograficznej i historycznej całego regionu; określenie charakteru obiektów archeologicznych ze szczególnym uwzględnieniem architektury i układów osadniczych; wskazanie cech pozwalających na datowanie zabytków architektury i okresów osadniczych; typologię i terminologię różnych kategorii zabytków architektury; poznanie współczesnego otoczenia wokół stanowiska archeologicznego; określenie wpływu obecności stanowiska archeologicznego (kontekstu gospodarczego, kulturowego i społecznego) na życie i konstruowanie tożsamości ludności miejscowej; poznawanie metod ochrony zabytków na odwiedzanym stanowisku archeologicznym. Zajęcia składają się z 15h konwersatorium i 60h ćwiczeń terenowych w formie objazdu naukowego po zabytkach starożytności wybranego regionu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium.											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30.

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 345.

Semestr: trzeci

Rok: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				
Seminarium dyplomowe			30					30	4	K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W07; K_W10; K_U02; K_U03; K_U06; K_U07; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_K03; K_K05	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zaawansowana krytyka różnego typu źródeł, właściwych dla historii wraz z elementami krytyki źródeł archeologicznych i nauk o kulturze, na których oparte jest poznawanie dziejów starożytnych; wybrane aspekty historii i kultury; zapoznawanie się z stanem badań nad wybranymi zagadnieniami z zakresu historii starożytnej i różnymi nurtami metodologicznymi; pogłębianie wiedzy źródłoznawczej; wdrażanie do pracy w zespole badawczym oraz przygotowywania tekstów naukowych; prowadzenie dyskusji naukowej i podsumowywanie jej wyników; krytyczna ocena prac naukowych i przeprowadzanie krytyki argumentacji innych uczonych, a także przyjmowanie konstruktywnej										

	krytyki; zapoznawanie się z problemami etycznymi związanymi z badaniem danego zagadnienia oraz standardami obowiązującymi w pracy naukowej, w tym zasadami ochrony własności intelektualnej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności											
Praktyczna nauka języka starożytnego								60	60	3	K_U04	
Treści programowe	Do wyboru lektorat z języka greckiego, łacińskiego bądź języka wschodniego (przynajmniej dwa języki są oferowane do wyboru). Podstawowe/zaawansowane słownictwo, fleksja i składnia języka źródeł; struktury gramatyczne i formy składniowe języka; tłumaczenie prostych/zaawansowanych tekstów źródłowych pod kierunkiem lektora; zmienność w czasie wybranego języka starożytnego, specjalistyczna terminologia związana z obszarem zainteresowań studenta.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											
Antropologia kulturowa		30							30	4	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05; K_U08; K_U09; K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Podstawowe pojęcia i kategorie teoretyczne antropologii kulturowej w porównaniu z innymi naukami humanistycznymi, szczególnie naukami historycznymi; wspólny obszar badań antropologii kulturowej i historii; podejście antropologiczne w badaniu zjawisk kulturowych; wykorzystywanie metod antropologicznych w badaniach nad starożytnością - ich możliwości i ograniczenia.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											
Raporty archeologiczne w warsztacie historycznym		30							30	4	K_W03; K_W04; K_W05; K_W10; K_U08; K_U09; K_K03; K_K05	archeologia

Treści programowe	Specyfika raportów i sprawozdań archeologicznych i rozwój ich form od XIX do XXI w.; zasady zdobywania pozwolenia na publikację materiału archeologicznego; krytyczna analiza informacji w nich zawartych na potrzeby warsztatu historyka starożytności; czasopisma i serie wydawnicze zamieszczające raporty i sprawozdania archeologiczne; typy informacji i źródeł, których można poszukiwać w raportach i sprawozdaniach; specjalistyczna terminologia; metody wizualizacji danych archeologicznych i sposoby odczytywania danych udostępnionych w formie wizualnej; możliwości i ograniczenia dotyczące wyciągania wniosków ogólnych dla historii starożytnej z opisów pojedynczych stanowisk archeologicznych; rozróżnianie między faktami prezentowanymi w raportach archeologicznych a interpretacjami, przypuszczeniami i hipotezami oraz umiejętność rozróżniania uzasadnionych i nieuzasadnionych generalizacji historycznych budowanych na podstawie sprawozdań z badań terenowych.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.												
Narzędzia cyfrowe w warsztacie badawczym I		30							30		4	K_W08; K_W10; K_U01; K_U02; K_U03; K_U09; K_K03; K_K04	archeologia
Treści programowe	Przegląd najważniejszych projektów z zakresu humanistyki cyfrowej dotyczących badań nad starożytnością, w szczególności w zakresie archeologii; praktyczne poznawanie narzędzi wytworzonych i udostępnionych w omawianych projektach (przede wszystkim źródłowych baz danych i atlasów); zasady korzystania z gotowych zasobów cyfrowych; praktyczna wiedza o przeprowadzaniu kwerend i agregacji danych potrzebnych do własnych badań przy użyciu omawianych narzędzi; podstawowe informacje teoretyczne o rekomendowanym oprogramowaniu wykorzystanym do realizacji omawianych projektów oraz problematyka rekonstrukcji cyfrowych świata starożytnego, w tym także międzynarodowe wytyczne (np. Karta Londyńska, Karta Berlińska, ICOMOS i Zasady Sewilskie) zawierające listę reguł dotyczących właściwego stosowania metod dla cyfrowego odtwarzania dziedzictwa kulturowego.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Projekt indywidualny (kwerenda cyfrowa).												
Finansowanie badań i pozyskiwanie grantów					15				15		1	K_W08; K_W10; K_U02; K_U06; K_U07; K_U09;	

											K_U10; K_K04; K_K05	
Treści programowe	Finansowanie badań w Polsce na tle innych krajów Europy; oferta grantowa udostępniania młodym badaczom przez polskie instytucje; dostępne programy finansowania badań w Unii Europejskiej i w Wielkiej Brytanii; przygotowanie modelowego wniosku grantowego; uniwersyteckie i wydziałowe biura wspomagające składanie wniosków grantowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Praca pisemna											
Zajęcia fakultatywne historyczne	X	X			X				30	4	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05; K_W07; K_U03; K_U04; K_U05; K_U09; K_K05	historia
Treści programowe	Rozwijanie narzędzi warsztatowych historii, np. lektura tekstów w wybranym języku starożytnym, nauka paleografii, epigrafiki i innych nauk pomocniczych historii; poznawanie zaawansowanej problematyki badawczej związanej ze światem starożytnym poprzez samodzielną lekturę i interpretację źródeł; poznawanie szczegółowych zagadnień wybranego okresu starożytności, metodologii badań i związanych z nim nurtów historiograficznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem											
Zajęcia fakultatywne archeologiczne	X	X			X				30	3	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05; K_W07; K_U03; K_U09; K_K05	archeologia
Treści programowe	Rozwijanie umiejętności wykorzystywania źródeł archeologicznych w studiach historycznych, konfrontacji źródeł archeologicznych ze źródłami pisanymi i budowania wniosków na podstawie studiów interdyscyplinarnych, szczególnie w zakresie historii gospodarczej i historii wojskowości.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem												
Zajęcia fakultatywne z nauk o kulturze i religii	X	X			X					30	3	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05; K_W07; K_U03; K_U09; K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Rozwijanie narzędzi warsztatowych nauk o kulturze i religii: wiedza o zjawiskach kulturowych związanych z danym okresem, np. wiedza o teatrze czy innych agonach, działalność intelektualistów i edukacja w starożytności; religie i religijność społeczeństw starożytnych; typy źródeł informujących o zjawiskach kulturowych i religii dla danego okresu starożytności; migracje i transfer kulturowy.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30.

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 285.

Semestr: czwarty

Rok: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				
Seminarium dyplomowe			30					30	4+12	K_W01; K_W02; K_W05; K_W06; K_W07; K_W10; K_U02; K_U03; K_U06; K_U07; K_U08; K_U09; K_U10; K_U11; K_K03; K_K05	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Zaawansowana krytyka różnego typu źródeł, właściwych dla historii wraz z elementami krytyki źródeł archeologicznych i nauk o kulturze, na których oparte jest poznawanie dziejów starożytnych; wybrane aspekty historii i kultury; zapoznawanie się z stanem badań nad wybranymi zagadnieniami z zakresu historii starożytnej i różnymi nurtami metodologicznymi; pogłębianie wiedzy źródłoznawczej; wdrażanie do pracy w zespole badawczym oraz przygotowywania tekstów naukowych; prowadzenie dyskusji naukowej i podsumowywanie jej wyników; krytyczna ocena prac naukowych i przeprowadzanie krytyki argumentacji innych uczonych, a także przyjmowanie konstruktywnej krytyki; zapoznawanie się z problemami etycznymi związanymi z badaniem danego zagadnienia oraz standardami obowiązującymi w pracy naukowej, w tym zasadami ochrony własności intelektualnej.										

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, praca magisterska.											
Praktyczna nauka języka starożytnego								30	30	2	K_U04	
Treści programowe	Do wyboru lektorat z języka greckiego, łacińskiego bądź języka wschodniego (przynajmniej dwa języki są oferowane do wyboru). Podstawowe/zaawansowane słownictwo, fleksja i składnia języka źródeł; struktury gramatyczne i formy składniowe języka; tłumaczenie prostych/zaawansowanych tekstów źródłowych pod kierunkiem lektora; zmienność w czasie wybranego języka starożytnego, specjalistyczna terminologia związana z obszarem zainteresowań studenta.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Kolokwium, test.											
Narzędzia cyfrowe w warsztacie badawczym II				30					30	4	K_W08; K_W10; K_U01; K_U02; K_U03; K_U05; K_U07; K_U09; K_U10; K_K03; K_K04	archeologia
Treści programowe	Rozwijanie umiejętności związanych z: praktycznym wykorzystaniem wybranych narzędzi cyfrowych do celów badawczych; dostępem do wiedzy oraz instrumentarium służących do realizacji nowoczesnych projektów cyfrowych z zakresu badań nad starożytnością, w tym w szczególności do tworzenia źródłowych baz danych, cyfrowej edycji tekstu, wizualizacji dwu- i trójwymiarowych; wykonaniem projektów badawczych (gromadzeniem, opracowaniem, analizą danych i prezentacją wyników badań) z użyciem w szczególności relacyjnych baz danych, narzędzi cyfrowej edycji tekstu (TEI XML), fotografii cyfrowej w tym fotogrametrii i reflectance transformation imaging (RTI), geographic information system (GIS) lub innych narzędzi i technologii cyfrowych. Studenci wybierają zajęcia poświęcone jednemu lub kilku pokrewnym narzędziom, które dogłębnie poznają oraz są zaangażowani w przykładowe indywidualne projekty, w trakcie których sami dokonują wyboru odpowiedniej metodologii do realizacji projektu zaliczeniowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Projekt											

Zajęcia fakultatywne	X	X			X				60	8	K_W01; K_W02; K_W04; K_W05; K_W07; K_U03; K_U04; K_U05; K_U09; K_K05	historia, archeologia, nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Rozwijanie narzędzi warsztatowych związanych z wybraną dyscypliną nauk o starożytności, np. lektura tekstów w wybranym języku starożytnym, nauka paleografii, epigrafiki i innych nauk pomocniczych historii; poznawanie zaawansowanej problematyki badawczej związanej ze światem starożytnym, np. szczegółowej wiedzy o religii danego okresu poprzez samodzielną lekturę i interpretację źródeł; poznawanie szczegółowych zagadnień wybranego okresu starożytności, metodologii badań i związanych z nim nurtów historiograficznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30.

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 150.

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): co najmniej 1080.

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu):

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
nauki humanistyczne	historia	58% (69 ECTS)
nauki humanistyczne	archeologia	18% (21 ECTS)
nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	8% (9 ECTS)

CZĘŚĆ II

INFORMACJE DODATKOWE O KIERUNKU STUDIÓW	
limit przyjęć	25
liczba kandydatów wymagana do uruchomienia studiów	8
wymagania stawiane kandydatom	Dyplom potwierdzający ukończenie studiów wyższych. Znajomość j. angielskiego na poziomie co najmniej B2.
kryteria przyjęcia na studia	<p>1) Zasady kwalifikacji</p> <p>a) Kandydaci z dyplomem uzyskanym w Polsce</p> <p>W postępowaniu rekrutacyjnym brane będą pod uwagę wyniki rozmowy kwalifikacyjnej dotyczącej jednego zagadnienia wybranego przez kandydata z listy dziesięciu szerokich zagadnień dotyczących historii, kultury i religii starożytnych cywilizacji basenu Morza Śródziemnego i Mezopotamii, opublikowanej w systemie Internetowej Rekrutacji Kandydatów. Rozmowa kwalifikacyjna odbywa się w języku angielskim.</p> <p>Kandydaci oceniani będą w skali od 0 do 100 pkt.</p> <p>Do pierwszej tury rekrutacji przystąpić będzie mógł każdy student ostatniego roku studiów wyższych, absolwent studiów licencjackich lub magisterskich albo jednolitych magisterskich, zarejestrowany w systemie IRK.</p> <p>Warunkiem przyjęcia na studia stacjonarne drugiego stopnia będzie uzyskanie minimum 30 pkt z rozmowy kwalifikacyjnej oraz złożenie w wyznaczonym terminie kompletu wymaganych dokumentów, w tym dyplomu ukończenia studiów wyższych. W razie niewypełnienia limitu</p>

	<p>miejsc przeprowadzona zostanie druga tura rekrutacji. Będą mogli wziąć w niej udział wyłącznie absolwenci szkół wyższych. Tak jak w pierwszej turze, warunkiem przyjęcia na studia stacjonarne drugiego stopnia będzie uzyskanie minimum 30 pkt z rozmowy kwalifikacyjnej oraz złożenie w wyznaczonym terminie kompletu dokumentów, w tym dyplomu ukończenia studiów wyższych.</p> <p>Nieosiągnięcie minimalnej liczby punktów w rozmowie kwalifikacyjnej powoduje przyznanie 0 (zero) punktów z całości postępowania i dyskwalifikację kandydata.</p> <p>b) Kandydaci z dyplomem zagranicznym</p> <p>Obowiązują takie same zasady, jak dla kandydatów z dyplomem uzyskanym w Polsce.</p> <p>2) Sprawdzenie kompetencji kandydatów do studiowania w języku angielskim</p> <p>Pozytywny wynik procedury kwalifikacyjnej jest równoznaczny z potwierdzeniem kompetencji kandydata do studiowania w języku angielskim na ww. kierunku (dotyczy to osób, które nie posiadają honorowanego przez UW dokumentu poświadczającego znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B2).</p>
<p>przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego współpracujący przy projektowaniu programu studiów</p>	<p>Na etapie pisania koncepcji studiów prowadzone były konsultacje z interesariuszami zewnętrznymi, w szczególności z osobami reprezentującymi środowiska dziennikarskie, firmami poszukującymi pracowników i organizacjami NGO. Przeprowadzono również konsultacje z przedstawicielami uczelni zagranicznych z projektu 4EU+. Projekt programu studiów został przekazany do recenzji prof.</p>

	dr. hab. Markowi Wilczyńskiemu z Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, badaczowi starożytności i jednocześnie ekspertowi w zakresie projektowania programów studiów, pracującemu w Polskiej Komisji Akredytacyjnej.
przykład uwzględnienia w programie studiów opinii otoczenia społeczno-gospodarczego	Wprowadzone zostały uwagi zawarte w recenzji prof. dr. hab. Marka Wilczyńskiego w zakresie kształcenia kompetencji pozwalających podjąć pracę wykonawców w projektach badawczych oraz na podjęcie pracy w szkołach, muzeach i innych szeroko rozumianych instytucjach kultury.
przykład uwzględnienia w programie studiów opinii studentów	W zespole powołanym przez Radę Dydaktyczną do napisania programu studiów wziął udział jeden student II stopnia na kierunku historia i jeden doktorant Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych UW. Pisanie programu studiów zostało zakończone ankietą i badaniami fokusowymi (11 osób) wśród studentów Uniwersytetu Warszawskiego, dot. atrakcyjności projektu programu i oceny perspektyw nabycia kwalifikacji przydatnych na rynku pracy dla osób zainteresowanych starożytnością. Wyniki ankiety i badań zostały sformułowane na piśmie przez zespół studencki, przedstawione komisji ds. pisania programu oraz Radzie Dydaktycznej i uwzględnione w końcowej wersji programu.
kod ISCED	0222

Przedmioty do wyboru	
Przedmiot (zajęcia lub grupa zajęć)	Liczba punktów ECTS

Seminarium dyplomowe	16+12
Praktyczna nauka języka starożytnego	11
Specjalistyczny wykład (do wyboru)	2
Zajęcia fakultatywne	25
Zajęcia fakultatywne archeologiczne	3
Zajęcia fakultatywne z nauk o kulturze i religii	3
Przedmioty ogólnouniwersyteckie: nauki społeczne	6
Narzędzia cyfrowe w warsztacie badawczym II	4
Łączna liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru:	82

**Przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach
– studia o profilu ogólnoakademickim**

Przedmiot (zajęcia lub grupa zajęć)	Liczba punktów ECTS
Seminarium dyplomowe	16+12
Konwersatorium źródłoznawcze	8
Wykład z historii starożytnej	4
Zajęcia fakultatywne	25
Zajęcia fakultatywne archeologiczne	3
Zajęcia fakultatywne z nauk o kulturze i religii	3
Specjalistyczny wykład (do wyboru)	2
Wprowadzenie do metodyki pracy ze źródłami archeologicznymi	3
Interdyscyplinarność w badaniach nad starożytnością	4
Kontekstualizacja przestrzenna źródeł archeologicznych	3
Antropologia kulturowa	4
Raporty archeologiczne w warsztacie historycznym	4
Narzędzia cyfrowe w warsztacie badawczym	8

Łączna liczba punktów ECTS obejmująca przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie / dyscyplinach:	99
---	-----------

.....
(data i podpis Wnioskodawcy)