

Hanna Rajfura

ORCID 0000-0003-2987-8805

Zakład NPH, Źródłoznawstwa i Metodologii

Wydział Historii

Uniwersytet Warszawski

BIBLIOGRAFIA

stan: 31.07.2026

Publikacje książkowe

Autorskie

Studium źródłowe „Katalogu arcybiskupów gnieźnieńskich” Jana Długosza, Wydawnictwa UW, Warszawa 2025, 532 s.

Wieloautorskie

Bibliografia źródeł drukowanych do dziejów Polski w epoce pierwszych Jagiellonów (1385–1506), oprac. P. Chojnacki, J. Kaliszuk, H. Rajfura, P. Szewdo-Kiełczewska, P. Węcowski, red. P. Węcowski, *Folia Jagellonica. Fontes*, t. 23, Polskie Towarzystwo Historyczne i Wydawnictwo DiG, Warszawa 2024, 373 s., <<https://polona.pl/preview/3adf2484-258d-482c-9748-ce9ccbe40097>>

Korespondencja Jana Długosza. Epistulae a Ioanne Dlugossio scriptae et receptae, wyd. i przeł. na j. polski M. Koczerska i T. Płóciennik przy współpracy H. Rajfury i P. Węcowskiego, *Folia Jagellonica. Fontes*, t. 25, Polskie Towarzystwo Historyczne i Wydawnictwa UW, Warszawa 2024, 432 s. + pudełko z faksymiliami, <<https://polona.pl/preview/7c32f659-70bc-4aa7-8a85-ee19d95b9aff>>

wpis popularnonaukowy nt. publikacji: *Wojny, dyplomacja i życie codzienne. Listy Jana Długosza w nowej odsłonie*, Serwis Naukowy UW, <<https://serwisnaukowy.uw.edu.pl/wojny-dyplomacja-i-zycie-codzienne-listy-jana-dlugosza-w-nowej-odslonie/>>

Artykuły

Kopia katalogów dostojniczych a pamięć historyczna środowisk kościelnych w dawnej Polsce. Zamyśl ideowy i stylistyczny w rękopisie BN BOZ 106, w: *Szary kruk. Sympozjum*, red. A. Baliński, Drukowane piękno, t. 3, PAN Biblioteka Gdańska, Wydział Grafiki ASP w Gdańsku, Biblioteka ASP w Gdańsku, Gdańsk 2020, s. 96–117, <<https://www.zbrojowniasztuki.pl/publikacje/monografie/szary-kruk-sympozjum,4452>>

Warsztat pisarski Jana Długosza w świetle „Żywotu św. Stanisława”, „*Studia Źródłoznawcze*”, 56, 2018, s. 33–75, <<https://doi.org/10.12775/SZ.2018.01>>

(artykuł z przekładem tekstu łacińskiego na j. polski) *Jana Długosza list dedykacyjny do „Katalogu arcybiskupów gnieźnieńskich”*, „*Odrodzenie i Reformacja w Polsce*”, 62, 2018, s. 111–138, <<https://dx.doi.org/10.12775/OiRwP.2018.04>>

Erudycja antyczna w traktacie „De institutione regii pueri” z 1502 r., „*Teka Historyka*”, 52, listopad 2016, s. 108–135

Bursy Węgierska i Niemiecka przy Uniwersytecie Krakowskim jako ognisko kultury humanistycznej na przełomie XV i XVI w., „Teka Historyka”, 50, listopad 2015, s. 56–79

Wacław Koler Anthraceus (zm. 1546) jako nauczyciel greki, „Teka Historyka”, 49, marzec 2015, s. 104–114

Artykuły recenzyjne i recenzje

art. rec.: *Nowe badania nad życiem i twórczością Jana Długosza. Osiągnięcia i potrzeby*, „Studia Źródłoznawcze”, 56, 2018, s. 193–199, <<http://dx.doi.org/10.12775/SZ.2018.01>>

rec.: P. Pludra-Żuk, „*Aurora*” Piotra Rigi. *Średniowieczna transmisja i funkcje tekstu na przykładzie rękopisów polskich, pruskich i śląskich*, Warszawa 2021, „Analecta. Studia i Materiały z Dziejów Nauki”, 34, 2025, nr 1, s. 339–345, <<https://doi.org/10.24425/asmdn.2025.157092>>

Redakcja publikacji naukowych

Śmierć, pogrzeb i upamiętnienie władców w dawnej Polsce, red. H. Rajfura, P. Szewedo, B. Świadek, M. Walczak, P. Węcowski, Wydawnictwa UW, Warszawa 2020, 280 s.

„*Cantata quae nescierim melius*”. *Magia, czary i wróżbiarstwo w starożytności. „Hortus in Urbe”. Roślina w starożytności*, red. H. Rajfura, F. Taterka, EXOAH, t. 14, Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa, Koło Starożytnicze UW, Warszawa 2019, 178 s.

Ziemia obiecana. „Panta rhei” – pamięć, czas i przemijanie w starożytności, red. D. Lewandowska, H. Rajfura, EXOAH, t. 13, Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa, Koło Starożytnicze UW, Warszawa 2017, 129 s.

„*Centro storico*”. *Materiały z objazdu naukowego Koła Starożytniczego UW (Rzym 2015)*, red. D. Lewandowska, H. Rajfura, EXOAH, t. 12, Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa, Koło Starożytnicze UW, Warszawa 2016, 123 s.

„*Cupido dominandi*”. *Żądza władzy – władza nad żądzą. Lust for power – power over lust*, red. D. Lewandowska, K. Marciniak, H. Rajfura, EXOAH, t. 11, Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa, Koło Starożytnicze UW, Warszawa 2015, 108 s.

„*Navigare necesse*”. *Morze – podróż – przejście – przemiana*, red. D. Lewandowska, K. Marciniak, H. Rajfura, EXOAH, t. 10, Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa, Koło Starożytnicze UW, Warszawa 2015, 108 s.

EXOAH, t. 8–9, red. D. Lewandowska, K. Marciniak, H. Rajfura, współpr. J. Kłos, Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa, Koło Starożytnicze UW, Warszawa 2014, 168 s.

Omówienia publikacji

J. Soszyński, *Średniowieczne rękopisy w zbiorach polskich w świetle projektu Manuscripta.pl*, „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki”, 69, 2024, nr 4, s. 171–197, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 81, 2025, z. 2, s. 698–699

P. Figurski, *Nieznany przekaz tekstu „Gaude, mater Polonia” w odnalezionym fragmencie rękopisu z Płocka*, „Muzyka”, 69, 2024, nr 3, s. 127–144, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 81, 2025, z. 1, s. 332–333

S. Szybkowski, *Z Krzyżakami przeciw królowi Polski w 1388 roku. Umowa wielkopolskich panów z Zakonem Krzyżackim w sprawie pomocy zbrojnej przeciwko Władysławowi Jagielle i jej*

- sygnatariusze, „Roczniki Historyczne”, 89, 2023, s. 21–49, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 80, 2024, z. 2, s. 700
- Ł. Włodarski, *Dwory arcybiskupów gnieźnieńskich do 1493 r. Struktura, urzędy, ludzie*, Toruń 2023, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 80, 2024, z. 1, s. 389–390
- Ł. Cybulski, *Brulionowata otwartość. O genetyce tekstów dawnych i polskim wieku rękopisów*, „Teksty Drugie”, 2023, nr 5 (212), s. 273–293, „Studia Źródłoznawcze”, 62, 2024, s. 301
- A. Kozak, *Księga sądowa gnieźnieńskich wikariuszy generalnych Sędka z Czechla i Jana z Brzóstkowa (1449–1453, 1455). Studium źródłoznawcze i edycja krytyczna*, Poznań 2023, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 79, 2023, z. 2, s. 531–532
- Księga sądowa Wojciecha Malskiego namiestnika królewskiego w Wielkopolsce z lat 1440–1447*, wyd. T. Jurek, Poznań 2022, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 79, 2023, z. 1, s. 271
- Dokumenty pokoju brzeskiego między Polską i Litwą a Zakonem Krzyżackim z 31 grudnia 1435 roku*, wyd. A. Szweda, M. Hlebionek, S. Szybkowski, J. Trupinda, współudział R. Petrauskas, S. Polechov, Toruń 2021, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 78, 2022, z. 2, s. 691
- T. Kałuski, *Średniowieczne pieczęcie konwentu z klasztoru cysterskiego w Lubiążu – chronologia, ikonografia i kwestia autorstwa typariuszy*, „Studia Źródłoznawcze”, 59, 2021, s. 25–38, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 78, 2022, z. 2, s. 784
- M.D. Kowalski, *Duchowni z monarchii polsko-litewskiej wyświęceni w Rzymie w latach 1430–1521*, „Roczniki Historyczne”, 87, 2021, s. 19–55, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 78, 2022, z. 2, s. 690–691
- A. Kozak, *Piętnastowieczne listy kandydatów do święceń z archidiecezji gnieźnieńskiej*, „Studia Źródłoznawcze”, 59, 2021, s. 145–166, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 78, 2022, z. 2, s. 690
- K. Kwiatkowski, *Oryginalne fragmenty kroniki Wiganda von Marburg – opis źródłoznawczy, nowa edycja i polskie tłumaczenie*, „Studia Źródłoznawcze”, 59, 2021, s. 107–143, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 78, 2022, z. 2, s. 742
- Ł. Halida, *Kościelne słownictwo prawno-administracyjne w polskiej łacinie średniowiecznej – analiza z wykorzystaniem metod korpusowych*, „Academic Journal of Modern Philology”, 13, 2021, z. spec., s. 123–132, „Studia Źródłoznawcze”, 60, 2022, s. 210
- A. Kuligowska, *Dialog kultur naukowych. Teoretyczne koncepcje metody historycznej Brygidy Kürbis w kontekście niemieckojęzycznej refleksji nad uprawianiem historii*, „Rocznik Polsko-Niemiecki”, 29, 2021, s. 45–60, „Studia Źródłoznawcze”, 60, 2022, s. 215
- J. Łukaszewski, *Szyfr Jana Żdżarowskiego (–1551) na tle metod kryptograficznych używanych w Polsce w pierwszej połowie XVI wieku*, „Biblioteka”, 25 (34), 2021, s. 29–77, „Studia Źródłoznawcze”, 60, 2022, s. 214
- M.D. Kowalski, S. Jujeczka, współpr. M. Chmielewska, *W łączności ze Stolicą Piotrową. Dokumenty papieskie z Archiwum Państwowego we Wrocławiu*, Wrocław 2020, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 77, 2021, z. 2, s. 742–743

- S.A. Sroka, *Mikołaj z Tuchowa. Zapomniany astronom i lekarz z XV wieku oraz jego europejskie peregrynacje*, „Roczniki Historyczne”, 86, 2020, s. 177–185, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 77, 2021, z. 1, s. 443
- J.A. Holladay, *Genealogy and the Politics of Representation in the High and Late Middle Ages*, Cambridge – New York 2019, „Studia Źródłoznawcze”, 59, 2021, s. 248–249
- Łacina w Polsce. Średniowieczne piśmiennictwo myślicielskie. Antologia*, teksty wybrał, wstępem i komentarzem opatrzył J. Domański, red. E. Szablewska, Kraków 2020, „Studia Źródłoznawcze”, 59, 2021, s. 247–248
- D. Masłej, *Jak rodził się średniowieczny tekst. Tak zwane „Kazania augustiańskie” w perspektywie historycznojęzykowej*, Poznań 2020, „Studia Źródłoznawcze”, 59, 2021, s. 254–255
- K. Płonka-Balus, *Średniowieczne rękopisy iluminowane Biblioteki i Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie*, t. 2: *Bawaria, Czechy – Polska*, Kraków 2018, „Studia Źródłoznawcze”, 59, 2021, s. 247
- M. Sumowski, *Święcenia duchowieństwa w późnośredniowiecznych Prusach*, „Roczniki Historyczne”, 85, 2019, s. 27–89, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 76, 2020, z. 2, s. 753–754
- P. Bracciolini, *Opowieści ucieszne*, tłum. I. Grześczak, przedm. M. Wojtkowska-Maksymik, Warszawa 2019, „Studia Źródłoznawcze”, 58, 2020, s. 318
- A. Horeczy, *Retoryka włoska w rękopisie z sygnaturą 126 ze zbiorów Biblioteki Jagiellońskiej*, „Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej”, 67, 2017, s. 29–75, „Studia Źródłoznawcze”, 58, 2020, s. 317–318
- P.J. Radzilowski, „*Gloriam in ignominiam commutans*”. *Management of Narrative Time in Two Accounts of the Martyrdom of St. Stanislaus by Jan Długosz*, „Medievalia et Humanistica”, New Series, 43, 2018, s. 81–110, „Studia Źródłoznawcze”, 58, 2020, s. 319
- The Correspondence of John of Capistrano*, vol. 1: *Letters Related to the History of Poland and Silesia (1451–1456)*, ed. by P. Kras, H. Manikowska, M. Starzyński, A. Zajchowska-Bołtromiuk, in cooperation with M. Koczerska, M.D. Kowalski, M. Mejor, L. Pellegrini, S. Rowell, F. Sedda, transl. into English by S. Rowell, Warsaw–Lublin 2018; *The Grand Tour of John of Capistrano in Central and Eastern Europe (1451–1456). Transfer of Ideas and Strategies of Communication in the Late Middle Ages*, ed. by P. Kras, J.D. Mixson, Warsaw–Lublin 2018, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 75, 2019, z. 2, s. 689–690
- S. Konarska-Zimnicka, „*Wenus panią roku, Mars towarzyszem...*”. *Astrologia w Krakowie XV i początku XVI wieku*, Kielce 2018, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 75, 2019, z. 2, s. 879
- Editiones sine fine*, t. 1, red. K. Kopiński, W. Mrozowicz, J. Tandecki, Toruń 2017, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 75, 2019, z. 1, s. 190–191
- Przeszłość w kulturze średniowiecznej Polski*, t. 1–2, t. 1: red. J. Banaszkiewicz, A. Dąbrowka, P. Węcowski; t. 2: red. H. Manikowska, Warszawa 2018, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 75, 2019, z. 1, s. 319–320
- Enea Silvio Piccolomini broni poezji. Fragment listu do Zbigniewa Oleśnickiego z 27 października 1453 roku*, z rękopisu BJ 173 wydał na nowo, przełożył, uwagami wstępnymi i przypisami opatrzył J. Domański, Warszawa 2018, „Studia Źródłoznawcze”, 57, 2019, s. 278

- F. Petrarca, *Moich siedem psalmów. Modlitwy*, tłum. i oprac. W. Olszaniec, Warszawa 2019, „Studia Źródłoznawcze”, 57, 2019, s. 276
- E.S. Piccolomini, *Chrysis*, tłum. i oprac. E. Skwara, Warszawa 2017, „Studia Źródłoznawcze”, 57, 2019, s. 278–279
- „Śmierci z Mistrzem dwojakie gadania...”. Nieznany drukowany przekaz „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią” z 1542 r., wyd. W. Wydra, Poznań 2018, „Studia Źródłoznawcze”, 57, 2019, s. 279–280
- A. Kozak, J. Łukaszewski, *Dokumentacja konsystorska z XV i początku XVI wieku odkryta w katedrze gnieźnieńskiej*, „Roczniki Historyczne”, 83, 2017, s. 203–227, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 74, 2018, z. 2, s. 773–774
- M. Zdanek, *Uniwersytet Krakowski wobec własnej przeszłości w XV–XVI wieku*, Kraków 2017, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 74, 2018, z. 2, s. 960–961
- J. Kaliszuk, „*Codices deperditi*”. Średniowieczne rękopisy łacińskie Biblioteki Narodowej utracone w czasie II wojny światowej, t. 1–3, Wrocław 2016, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 74, 2018, z. 1, s. 240–241
- Traktat „De institutione regii pueri”*, wyd. C. Gastgeber, P. Oliński, Toruń 2016, „Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters”, 74, 2018, z. 1, s. 250
- „*De nuptiis philologiae et libri manuscripti*” czyli co nowego mówią rękopisy. *Zbiór studiów*, red. A.P. Lew, P. Pludra-Żuk, Warszawa 2016, „Studia Źródłoznawcze”, 56, 2018, s. 249–250
- „*Mediaevalia Historica Bohemica. Historický ústav AV ČR*”, 20, 2017, nr 1, „Studia Źródłoznawcze”, 56, 2018, s. 251–252
- L. Valla, *O rzekomej, sfałszowanej donacji Konstantyna*, tłum. K. Kokoszkiewicz, przedm. H. Manikowska, Warszawa 2015, „Studia Źródłoznawcze”, 54, 2016, s. 234

Sprawozdania

- Sprawozdanie z XII Studenckiej Konferencji Starożytniczej pt. „«Panta rhei». Pamięć, czas i przemijanie w starożytności” (Poznań, 13–15 V 2016 r.), „Teka Historyka”, 52, listopad 2016, s. 207–212
- Sprawozdanie z XI Studenckiej Konferencji Starożytniczej pt. „Ziemia obiecana” (Łódź, 8–10 maja 2015 r.), „Teka Historyka”, 50, listopad 2015, s. 240–245

Teksty popularnonaukowe

- Polska pamiątka w Paryżu / Polish souvenir in Paris*, tekst opublikowany (w wersji polskiej i angielskiej) na stronie internetowej Manuscripta.pl. Przewodnik po rękopisach średniowiecznych w zbiorach polskich, dział Blog, wpis polski: <<https://manuscripta.pl/blog/2023/01/30/polska-pamiatka-w-paryzu/>>, wpis angielski: <<https://manuscripta.pl/en/blog/2023/01/31/polish-souvenir-in-paris/>>
- XV-wieczny historyk przy pracy. Jan Długosz i tzw. autograf jego „Roczników”, tekst opublikowany na stronie internetowej Zespołu Badań nad Rękopisami SIGLUM, <<https://siglum.uw.edu.pl/xv-wieczny-historyk-przy-pracy-jan-dlugosz-i-tzw-autograf-jego-rocznikow/>>
- Jak ukazać splendor? Ikonografia katalogu biskupiego w rękopisie BOZ 5 z Biblioteki Narodowej w Warszawie*, tekst opublikowany na stronie internetowej Zespołu Badań nad Rękopisami

SIGLUM, <<https://siglum.uw.edu.pl/jak-ukazac-splendor-ikonografia-katalogu-biskupiego-w-rekopisie-boz-5-z-biblioteki-narodowej-w-warszawie/>>