Listę lektur ustala się indywidualnie.

Egzamin polega na rozmowie o ośmiu opracowaniach, z których połowa winna być w języku obcym i połowa winna dotyczyć historii powszechnej, jednego źródła (powieści, filmu, ikonografii etc.), podpartych ogólną wiedzą podręcznikową.