



**UCHWAŁA NR 8  
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW  
HISTORIA, HISTORIA I KULTURA ŻYDÓW, HISTORY OF ANCIENT  
MEDITERRANEAN CIVILIZATIONS**

z dnia 31 marca 2025 r.

**w sprawie zmiany programu kształcenia na kierunku studiów Historia i Kultura  
Żydów**

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190) Rada Dydaktyczna dla kierunków studiów Historia I i II st., Historia i kultura Żydów I i II st., History of Ancient Mediterranean Civilizations postanawia, co następuje:

**§ 1**

Rekomenduje się zmiany w programie kształcenia na kierunku studiów Historia i Kultura Żydów II stopnia, zgodnie z załącznikiem do uchwały.

**§ 2**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Dydaktycznej

*dr hab. Aneta Pieniądz*

**WNIOSEK O ZMIANY W PROGRAMIE STUDIÓW HISTORIA I KULTURA ŻYDÓW II STOPNIA****CZĘŚĆ I**

<b>ZMIANY W PROGRAMIE STUDIÓW</b>		
<b>LP.</b>	<b>DOTYCHCZASOWY ELEMENT PROGRAMU</b>	<b>PROPONOWANA ZMIANA</b>
<b>1</b>	Efekt K_W08 Absolwent zna i rozumie zasady i formy zapisu oraz metody odczytywania i tłumaczenia tekstów źródłowych w językach żydowskich.	Usunięcie efektu i przenie numerowanie pozostałych efektów w zakresie wiedzy
<b>2</b>	Efekt K_W01 w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z zakresu dziejów, kultury i religijności Żydów na ziemiach polskich, uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie	Efekt K_W01 w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z zakresu historii, literatury, kultury i religijności Żydów na ziemiach polskich, uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie
<b>3</b>	Efekt K_W02 w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z dziejów, kultury i religijności Żydów w diasporach,	Efekt K_W02 w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z historii, literatury, kultury i religijności Żydów w diasporach,

	uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie.	uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie.
4	Efekt K_W03 w stopniu pogłębionym źródła do badania wybranej epoki oraz obszaru historii i kultury Żydów, rozumie przyczyny gatunkowej i typologicznej zmienności źródeł w czasie oraz sposoby ich rozpoznawania, opisu i klasyfikowania	Efekt K_W03 w stopniu pogłębionym źródła do badania wybranej epoki oraz obszaru historii, literatury i kultury Żydów, rozumie przyczyny gatunkowej i typologicznej zmienności źródeł w czasie oraz sposoby ich rozpoznawania, opisu i klasyfikowania
5	Efekt K_W04 w stopniu pogłębionym metodologię i stan badań nad historią, i kulturą Żydów; zróżnicowanie, cechy i proces rozwoju wybranych nurtów badawczych w XIX-XXI w. oraz zależności między stanem badań, refleksją metodologiczną i kształtem koncepcji naukowych judaistyki.	Efekt K_W04 w stopniu pogłębionym metodologię i stan badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów; zróżnicowanie, cechy i proces rozwoju wybranych nurtów badawczych w XIX-XXI w. oraz zależności między stanem badań, refleksją metodologiczną i kształtem koncepcji naukowych judaistyki.
6	Efekt K_W07 szczegółową terminologię specjalistyczną z zakresu badań nad historią i kulturą Żydów oraz terminologię innych nauk humanistycznych i społecznych oraz potrzebę ich stosowania w komunikacji naukowej.	Efekt K_W07 szczegółową terminologię specjalistyczną z zakresu badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów oraz terminologię innych nauk humanistycznych i społecznych oraz potrzebę ich stosowania w komunikacji naukowej.
7	Efekt K_W09 znaczenie i rolę elementów innych dyscyplin naukowych w badaniach nad historią i kulturą Żydów oraz możliwości ich zastosowania we własnej pracy badawczej	Efekt K_W08 znaczenie i rolę elementów innych dyscyplin naukowych w badaniach nad historią, literaturą i kulturą Żydów oraz możliwości ich zastosowania we własnej pracy badawczej
8	Efekt K_W11 wpływ uwarunkowań historycznych i kulturowych na świadomość i tożsamość współczesnych społeczeństw, w tym stosunek do mniejszości, oraz na przebieg wybranych procesów politycznych, społecznych, ekonomicznych i kulturowych na świecie	Efekt K_W10 znaczenie pamięci o społecznościach żydowskich w świadomości i tożsamości współczesnych społeczeństw; historyczno-kulturowe uwarunkowania stosunku do mniejszości żydowskiej i ich wpływ na przebieg wybranych procesów politycznych, społecznych, ekonomicznych i kulturowych w Polsce i na świecie
9	Efekt K_W14 potrzebę prowadzenia pracy badawczej w relacji z otoczeniem społecznym oraz przedsiębiorczego działania w odpowiedzi na zróżnicowane potrzeby społeczne	Efekt K_W13 możliwości wykorzystania wiedzy z zakresu historii i kultury Żydów w zaspokajaniu potrzeb otoczenia społecznego, także przedsiębiorczego wykorzystywania tej wiedzy w realizacji własnej kariery zawodowej w różnych środowiskach

10	Efekt K_U01 samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować oraz porządkować źródła i opracowania do wybranego zagadnienia z zakresu historii i kultury Żydów	Efekt K_U01 samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować oraz porządkować źródła i opracowania do wybranego zagadnienia z zakresu historii, literatury i kultury Żydów
11	Efekt K_U05 określić i ocenić zgodnie z zasadami krytyki naukowej stan badań nad wybranym zagadnieniem z zakresu historii i kultury Żydów, w tym obecne w literaturze przedmiotu różne propozycje interpretacyjne i metodologiczne	Efekt K_U05 określić i ocenić zgodnie z zasadami krytyki naukowej stan badań nad wybranym zagadnieniem z zakresu historii, literatury i kultury Żydów, w tym obecne w literaturze przedmiotu różne propozycje interpretacyjne i metodologiczne
12	Efekt K_U06 przeprowadzić dyskusję na wybrane tematy związane z historią i kulturą Żydów	Efekt K_U06 przeprowadzić dyskusję na wybrane tematy związane z historią, literaturą i kulturą Żydów
13	Efekt K_U07 konstruować złożone wypowiedzi pisemne i ustne o charakterze naukowym i popularnonaukowym na wybrane tematy z zakresu historii i kultury Żydów oraz oceniać wypowiedzi innych zgodnie z zasadami krytyki naukowej i z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii	Efekt K_U07 konstruować złożone wypowiedzi pisemne i ustne o charakterze naukowym i popularnonaukowym na wybrane tematy z zakresu historii, literatury i kultury Żydów oraz oceniać wypowiedzi innych zgodnie z zasadami krytyki naukowej i z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii
14	Efekt K_K06 dbania o etos zawodu historyka poprzez poszanowanie standardów pracy naukowej oraz przestrzegania norm etycznych w pracy badawczej i w popularyzacji wiedzy, a także podejmowania działań na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych	Efekt K_K06 dbania o etos zawodowy poprzez poszanowanie standardów pracy naukowej oraz przestrzegania norm etycznych w pracy badawczej i w popularyzacji wiedzy, a także podejmowania działań na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych
15	Seminarium dyplomowe, 180 godz., 24 + 14 ECTS w ciągu 2 lat studiów	Seminarium dyplomowe, 120 godz., 16 + 10 ECTS w ciągu dwóch lat studiów
16	Przedmioty uzupełniające seminarium magisterskie do wyboru przez studenta z oferty IH, 24 ECTS w ciągu dwóch lat studiów	Przedmioty uzupełniające seminarium, co najmniej 210 godz, 22 ECTS
17	Specjalistyczne metody i narzędzia do badań nad dziejami i kulturą Żydów i ich wykorzystanie, 4 ECTS	Usunięcie przedmiotu
18	Węzłowe problemy historii i kultury żydowskiej, 150 godz., 20 ECTS w ciągu dwóch lat studiów	Usunięcie przedmiotu

19	Warsztat zawodowy badacza dziejów i kultury Żydów, 90 godz., 12 ECTS	Usunięcie przedmiotu
20	Zajęcia ogólnouniwersyteckie do wyboru przez studenta z dziedziny nauk społecznych 6 ECTS Zajęcia mają na celu rozszerzenie wiedzy ogólnej studenta z zakresu dyscyplin naukowych innych niż historia i kultura Żydów bądź też o zajęcia z zakresu nauk historycznych, które nie są prowadzone w IH UW. Szczegółowe treści zależą od decyzji jednostki prowadzącej.	Zajęcia ogólnouniwersyteckie, 8 ECTS Zajęcia ogólnouniwersyteckie. Treści programowe: Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. W ramach zajęć ogólnouniwersyteckich student powinien zaliczyć co najmniej 5 ECTS z nauk społecznych.
21	Warsztaty zawodowe - archiwistyka, 30 godz., 4 ECTS	Archiwistyka w badaniach judaistycznych, 30 godz., 4 ECTS
22	-	Zespołowy projekt badawczy, 30 godz., 4 ECTS

<b>23</b>	-	Narzędzia cyfrowe dla humanistów I i II, 30+30 godz., 4+4 ECTS
<b>24</b>	-	Muzealnictwo dla judaistów, 30 godz., 4 ECTS
<b>25</b>	-	Komunikacja naukowa, 30 godz., 4 ECTS
<b>26</b>	-	Terenowe zajęcia studyjne, 30 godz., 4 ECTS
<b>27</b>	-	Zagłada i pamięć, 30 godz., 4 ECTS
<b>28</b>	-	Popularyzacja wiedzy o kulturze Żydów, 30 godz., 4 ECTS
<b>29</b>	-	Edytorstwo źródeł do historii i kultury Żydów, 30 godz., 4 ECTS
<b>30</b>	-	Literatura żydowska XIX i XX w.: edycje, przekłady, konteksty, 30 godz., 4 ECTS
<b>31</b>	-	Historia i pamięć Żydów polskich we współczesnych kontekstach społeczno-kulturalnych, 30 godz., 4 ECTS
<b>32</b>	-	Wprowadzenie do badań genealogicznych, 30 godz., 4 ECTS
<b>33</b>	-	Efekt K_W14 dylematy współczesnej cywilizacji związane z problemem wielokulturowości społeczeństw, statusem mniejszości, polityką historyczną i polityką pamięci, a także z innymi nowymi wyzwaniami w różnych obszarach życia społecznego, gospodarczego, politycznego i kulturalnego
<b>34</b>	K_W01 przyporządkowane efekty P7S_WG, P7S_WK	K_W01 przyporządkowany efekt P7S_WG

<b>35</b>	K_W02 przyporządkowane efekty P7S_WG, P7S_WK	K_W02 przyporządkowany efekt P7S_WG
<b>36</b>	K_W09 przyporządkowane efekty P7S_WG, P7S_WK	K_W09 przyporządkowany efekt P7S_WK

LP.	<p style="text-align: center;"><b>UZASADNIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN</b></p> <p style="text-align: center;">NALEŻY UZASADNIĆ KAŻDĄ ZMIANĘ ZAPROPONOWANĄ W TABELI POWYŻEJ</p>
1	<p>Usunięcie efektu dotyczącego uzyskania przez wszystkich absolwentów “znajomości języka żydowskiego w stopniu umożliwiającym odczytywanie i tłumaczenie tekstów” wynika z analizy dotychczasowych doświadczeń - stwierdzono, że efekt ten jest niemożliwy do osiągnięcia przez wszystkich studentów studiów II st. ze względu na różne przygotowanie językowe kandydatów oraz zbyt krótki czas trwania studiów; studentom nieznającym j. żydowskich zalecać się będzie uczęszczanie na lektorat j. jidysz, jednak nie będzie to obowiązkowe; studenci znający już języki żydowskie będą mogli doskonalić umiejętności czytania tekstów źródłowych w j. oryginalnych na zajęciach translatoryjnych oferowanych w ramach zajęć do wyboru.</p>
2-7	<p>Uzupełnienie efektów o wskazanie na udział w programie zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo (dodanie “i literatury”)</p>
8	<p>Przeformułowanie efektu w celu podkreślenia przygotowania do rozumienia zróżnicowanych kontekstów społecznych, w których wiedza może być wykorzystywana</p>
10-13	<p>Uzupełnienie efektów o wskazanie na udział w programie zagadnień z dyscypliny literaturoznawstwo (dodanie “i literatury”)</p>
14	<p>Usunięcie słowa “historyka” zawężającego efekt tylko do jednej dyscypliny spośród trzech, w których odbywa się kształcenie na kierunku</p>
15	<p>Zmniejszenie liczby godzin seminarium umożliwi wprowadzenie projektu zespołowego, który dopełnia i rozszerza kompetencje zdobywane na seminarium, służy rozwojowi kompetencji w zakresie pracy w grupie</p>
16	<p>Dostosowanie nazwy przedmiotu do obecnej sytuacji (IH nie istnieje obecnie, w jego miejsce powołano WH); zmniejszenie liczby godzin przedmiotu na rzecz wprowadzenia jako obowiązkowych niektórych zajęć dotąd oferowanych jako do wyboru</p>
17	<p>Rezygnacja z przedmiotu, który opierał się na samodzielnym przygotowaniu pracy rocznej, na rzecz projektu zespołowego</p>
18	<p>Rezygnacja z grupy przedmiotów do wyboru, pokrywających się pod względem efektów i treści w części z Przedmiotami uzupełniającymi seminarium i trudnych do rozróżnienia dla studentów i prowadzących, na rzecz przedmiotów obowiązkowych, prowadzących do zdobycia spójnego zestawu kompetencji</p>



19	Usunięcie grupy przedmiotów do wyboru na rzecz przedmiotów obowiązkowych kształtujących warsztat badawczy i zawodowy, wzajemnie się dopełniających.
20	Zwiększenie udziału zajęć ogólnouniwersyteckich w programie kształcenia; zmiana opisu treści programowych dla Zajęć ogólnouniwersyteckich zgodnie z zaleceniem i wzorem przesłanym przez CWD dla programów objętych ZIP2.
21	Doprecyzowanie nazwy przedmiotu
22	Wprowadzenie zajęć prowadzonych metodą projektu, służących łączeniu kompetencji z zakresu wiedzy i umiejętności, pozwalających na rozwijanie i testowanie umiejętności w praktycznym działaniu, w zespole projektowym; wprowadzenie przedmiotu służy wzmocnieniu kształcenia umiejętności pracy w grupie, dotąd niedostatecznie obecnego w programie kształcenia
23	Wprowadzenie nowego przedmiotu służące kształcenia w zakresie kompetencji cyfrowych, podporządkowane konkretnym potrzebom warsztatu pracy judaisty, a także dające umiejętności wartościowe z punktu widzenia rynku pracy; celowo treści programowe zostały tak zawężone, by student miał czas na dobre opanowania narzędzi z wybranych obszarów
24	Przedmiot oferowany wcześniej jako jedno z zajęć do wyboru z puli zajęć okołoseminaryjnych lub fakultatywnych; zostaje przekształcony w przedmiot obowiązkowy, zgodnie z założeniem, że student zapoznaje się z różnymi obszarami ochrony, udostępniania i popularyzacji dziedzictwa żydowskiego, które stanowią potencjalnie przestrzeń jego pracy zawodowej; jednocześnie przedmiot wprowadza aktualny interdyscyplinarny problem muzealizacji przeszłości; realizowany jest we współpracy z partnerami zewnętrznymi (muzea)
25	Przedmiot służy rozwijaniu kompetencji w zakresie prezentacji treści naukowych, zarówno różnych form pisanych, jak i wystąpień publicznych; wspiera także rozwój technicznych umiejętności pisarskich niezbędnych do przygotowania pracy dyplomowej; wprowadzenie przedmiotu wynika z diagnozy deficytów kandydatów na studia w tym zakresie, w szczególności w przypadku kandydatów, którzy nie kończyli kierunków historycznych i literaturoznawczych
26	Zajęcia mają na celu przeciwiczenie praktycznych umiejętności analizy śladów dziedzictwa żydowskiego w terenie, na obiektach/zabytkach oryginalnych, czytania krajobrazu kulturowego i różnego typu relikwów kultury żydowskiej; mają również za zadanie zapoznać studentów z różnymi formami upamiętniania dziedzictwa żydowskiego i Zagłady poza przestrzenią do tego stworzoną, czyli poza przestrzenią muzealną i archiwalną
27	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z zagadnieniami studiów nad pamięcią Zagłady, etycznymi wyzwaniem, jakie się z tym wiążą, problemami upamiętniania; dodatkowo ich celem jest wzmacnianie kompetencji społecznych w zakresie rozumienia wagi i metod pracy z pamięcią o Zagładzie i barier, na jakie ona natrafia w różnych kontekstach społecznych
28	Przedmiot oferowany wcześniej jako jedno z zajęć do wyboru z puli zajęć okołoseminaryjnych lub fakultatywnych; zostaje przekształcony w przedmiot obowiązkowy, zgodnie z założeniem, że student zapoznaje się z różnymi obszarami ochrony,

	udostępniania i popularyzacji dziedzictwa żydowskiego, które stanowią potencjalnie przestrzeń jego pracy zawodowej; jednocześnie przedmiot służy wzmocnieniu kompetencji komunikacyjnych poprzez kształtowanie umiejętności budowania różnego typu narracji popularnonaukowych
29	Przedmiot oferowany wcześniej jako jedno z zajęć do wyboru z puli zajęć okołoseminaryjnych lub fakultatywnych; zostaje przekształcony w przedmiot obowiązkowy, zgodnie z założeniem, że student zapoznaje się z różnymi obszarami ochrony, udostępniania i popularyzacji dziedzictwa żydowskiego, które stanowią potencjalnie przestrzeń jego pracy zawodowej;
30	Przedmiot z zakresu literaturoznawstwa o charakterze przekrojowym, ma wyposażyć studenta w kompetencje warsztatowe z zakresu analizy nowoczesnej literatury żydowskiej, a także przygotować go do samodzielnego pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie interesującej go problematyki; umożliwia także identyfikację i samodzielne wyrównywanie pod kierunkiem prowadzącego ewentualnych deficytów w zakresie wiedzy i umiejętności literaturoznawczych, w szczególności w przypadku studentów, którzy nie kończyli studiów judaistycznych lub literaturoznawczych
31	Przedmiot służy zapoznaniu studentów z różnymi formami pracy z żydowską pamięcią prowadzonych w różnych środowiskach, organizacjach i instytucjach, w tym NGO-sach, instytucjach kultury, instytucjach samorządowych itd., czyli potencjalnie przestrzeniach realizacji karier zawodowych absolwentów; ma także rozwijać świadomość i wrażliwość na zjawiska społeczne towarzyszące takiej działalności, w tym antysemityzm, stosunek do mniejszości, poszukiwanie własnej tożsamości, wpływ polityki historycznej państwa na postawy itd.
32	Przedmiot ma wyposażyć studenta w umiejętności w zakresie prowadzenia badań genealogicznych, co jest umiejętnością pożądaną na rynku pracy i w otoczeniu społecznym
33	Dodanie efektu odnoszącego się do wprost do P7S_WK Dylematy współczesnych cywilizacji
34-36	Usunięcie podwójnego przyporządkowania efektów kierunkowych do efektów PRK

**Czy zmiana programu powoduje zmianę kodu ISCED?**

**NIE**

**CZĘŚĆ II****ZMIENIONY PROGRAM STUDIÓW**

nazwa kierunku studiów	<b>Historia i kultura Żydów</b>
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	<b>Jewish Studies</b>
język wykładowy	<b>polski</b>
poziom kształcenia	drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	86
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk	5

humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)

**Studia przygotowują do zawodu nauczyciela**

Nazwa pierwszego przedmiotu: Nie dotyczy

Nazwa drugiego przedmiotu: Nie dotyczy

**Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów**

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział dyscyplin</b>	<b>Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)</b>
Nauki humanistyczne	Historia	68%	Historia
Nauki humanistyczne	Nauki o kulturze i religii	18%	
Nauki humanistyczne	Literaturoznawstwo	14%	
<b>Razem:</b>	-	100%	-

**Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4**

<b>Symbol efektów uczenia się dla</b>	<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterysty</b>
---------------------------------------	---------------------------	-------------------------------------

programu studiów		k drugiego stopnia PRK
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
K_W01	w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z zakresu historii, literatury, kultury i religijności Żydów na ziemiach polskich, uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie	P7S_WG, P7S_WK
K_W02	w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z historii, literatury, kultury i religijności Żydów w diasporach, uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie.	P7S_WG, P7S_WK
K_W03	w stopniu pogłębionym źródła do badania wybranej epoki oraz obszaru historii, literatury i kultury Żydów, rozumie przyczyny gatunkowej i typologicznej zmienności źródeł w czasie oraz sposoby ich rozpoznawania, opisu i klasyfikowania.	P7S_WG
K_W04	w stopniu pogłębionym metodologię i stan badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów; zróżnicowanie, cechy i proces rozwoju wybranych nurtów badawczych w XIX-XXI w. oraz zależności między stanem badań, refleksją metodologiczną i kształtem koncepcji naukowych judaistyki.	P7S_WG
K_W05	w stopniu pogłębionym cechy i specyfikę warsztatu badawczego wybranych dziedzin judaistyki, wnioskowania naukowego i etapów postępowania badawczego oraz zasady ich stosowania we własnej pracy badawczej	P7S_WG
K_W06	metodologię nauk wspierających badania judaistyczne i sposoby ich wykorzystywania w praktyce badawczej judaisty oraz wydawnictwa pomocnicze wykorzystywane w badaniach nad wybraną epoką i obszarem dziejów i kultury Żydów.	P7S_WG
K_W07	szczegółową terminologię specjalistyczną z zakresu badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów oraz terminologię innych nauk humanistycznych i społecznych oraz potrzebę ich stosowania w komunikacji naukowej.	P7S_WG
K_W08	znaczenie i rolę elementów innych dyscyplin naukowych w badaniach nad historią, literaturą i kulturą Żydów oraz możliwości ich zastosowania we własnej pracy badawczej.	P7S_WG
K_W09	uwarunkowania (społeczne, polityczne, kulturowe, światopoglądowe, etniczne, geograficzne, ekonomiczne i in.) własnej działalności badawczej i zawodowej	P7S_WK

K_W10	znaczenie pamięci o społecznościach żydowskich w świadomości i tożsamości współczesnych społeczeństw; historyczno-kulturowe uwarunkowania stosunku do mniejszości żydowskiej i ich wpływ na przebieg wybranych procesów politycznych, społecznych, ekonomicznych i kulturowych w Polsce i na świecie	P7S_WK
K_W11	instytucje kultury służące zachowaniu żydowskiego dziedzictwa historycznego i kulturowego w kraju i na świecie oraz upowszechniające wiedzę na temat historii i kultury Żydów, a także ich społeczne i kulturowe znaczenie.	P7S_WK
K_W12	pojęcia prawa autorskiego i zasady ochrony własności intelektualnej w pracy zawodowej badacza i popularyzatora historii i kultury Żydów	P7S_WK
K_W13	możliwości wykorzystania wiedzy z zakresu historii i kultury Żydów w zaspokajaniu potrzeb otoczenia społecznego, także przedsiębiorczego wykorzystywania tej wiedzy w realizacji własnej kariery zawodowej w różnych środowiskach	P7S_WK
K_W14	dylematy współczesnej cywilizacji związane z problemem wielokulturowości społeczeństw, statusem mniejszości, polityką historyczną i polityką pamięci, a także z innymi nowymi wyzwaniami w różnych obszarach życia społecznego, gospodarczego, politycznego i kulturalnego	P7S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		
K_U01	samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować oraz porządkować źródła i opracowania do wybranego zagadnienia z zakresu historii, literatury i kultury Żydów.	P7S_UW
K_U02	samodzielnie formułować złożone problemy badawcze, dobierać i modyfikować metody i narzędzia służące ich rozwiązaniu, określić własne stanowisko metodologiczne.	P7S_UW
K_U03	samodzielnie stawiać hipotezy badawcze i je testować oraz prezentować wyniki swoich badań w różnej formie, w tym przy wykorzystaniu nowoczesnych technik informacyjno-komunikacyjnych.	P7S_UW
K_U04	przeprowadzić złożoną krytykę źródeł przy wykorzystaniu narzędzi nauk wspierających badania judaistyczne, dostosować dostępne narzędzia badawcze do specyfiki źródła.	P7S_UW
K_U05	określić i ocenić zgodnie z zasadami krytyki naukowej stan badań nad wybranym zagadnieniem z zakresu historii, literatury i kultury Żydów, w tym obecne w literaturze przedmiotu różne propozycje interpretacyjne i metodologiczne.	P7S_UW
K_U06	przeprowadzić dyskusję na wybrane tematy związane z historią, literaturą i kulturą Żydów.	P7S_UK

K_U07	konstruować złożone wypowiedzi pisemne i ustne o charakterze naukowym i popularnonaukowym na wybrane tematy z zakresu historii, literatury i kultury Żydów oraz oceniać wypowiedzi innych zgodnie z zasadami krytyki naukowej i z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii.	P7S_UK
K_U08	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P7S_UK
K_U09	zaplanować, zorganizować i kierować pracą w zespole.	P7S_UO
K_U10	śledzić postęp badań w swojej dyscyplinie i obszarze zainteresowań zawodowych, poszerzać wiedzę w zakresie różnych dyscyplin naukowych, w szczególności humanistycznych i społecznych, samodzielnie planować swój rozwój zawodowy oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie.	P7S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
K_K01	samodzielnej krytyki i interpretacji różnych tekstów dotyczących dziejów i kultury Żydów w celu weryfikacji dotychczasowego dorobku naukowego.	P7S_KK
K_K02	uznawania znaczenia wiedzy historycznej, literaturoznawczej i kulturoznawczej w poznawaniu zjawisk i procesów dotyczących społeczności żydowskich i ich współżycia z innymi grupami, wpływu tej wiedzy na kształtowanie tożsamości wspólnot lokalnych i ponadlokalnych w przeszłości i obecnie oraz jej roli w rozwiązywaniu powstających na tym tle problemów.	P7S_KK
K_K03	inspirowania i organizowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego i historycznego Żydów i innych grup społecznych, w tym różnych mniejszości (etnicznych, językowych, kulturowych)	P7S_KO
K_K04	upowszechniania wiedzy historycznej, literaturoznawczej i kulturoznawczej dotyczącej dziedzictwa żydowskiego w celu kształtowania więzi społecznych, wzorców kulturowych, postaw tolerancji i akceptacji dla odrębności etnicznych i religijnych w wielokulturowym społeczeństwie.	P7S_KO
K_K05	poszerzania i wykorzystywania wiedzy historycznej, literaturoznawczej i kulturoznawczej oraz umiejętności właściwych dla warsztatu tych nauk w celu przedsiębiorczego rozwiązywania różnych zadań w życiu zawodowym w zmieniających się warunkach.	P7S_KO
K_K06	dbania o etos zawodowy poprzez poszanowanie standardów pracy naukowej oraz przestrzegania norm etycznych w pracy badawczej i w popularyzacji wiedzy, a także podejmowania działań na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych.	P7S_KR

#### OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak    (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).



## Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

(tabelę należy przygotować dla każdego semestru/roku studiów odrębnie)

**Semestr/rok studiów:** pierwszy/pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	4	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	<p>Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny.</p>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności											
<b>Archiwistyka dla judaistów</b>		30							30	4	K_W03; K_W05; K_W11; K_U01; K_K03	Historia
<b>Treści programowe</b>	Funkcje archiwów, podstawowe pojęcia z zakresu archiwistyki, systemy archiwalne w Polsce, w Izraelu, USA, Europie Zachodniej i krajach byłego ZSRR; dzieje i zasób głównych archiwów izraelskich; YIVO; archiwów polskich, archiwów zachodnioeuropejskich i krajów byłego ZSRR, wykorzystywanych w badaniach judaistycznych; pomoce archiwalne: rodzaje i funkcje; archiwa elektroniczne udostępniające źródła do badań nad historią i kulturą Żydów; zasady prowadzenia kwerendy archiwalnej; zajęcia częściowo prowadzone w archiwach.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
<b>Translatorium języka żydowskiego lub nowożytnego</b>		30							30	4	K_W07, K_U08, K_U10	
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia do wyboru spośród języków: angielskiego, francuskiego, niemieckiego, rosyjskiego, jidysz i hebrajskiego. Zajęcia prowadzą do osiągnięcia poziomu B2+ ESOKJ. Metody tłumaczenia tekstów z wybranego języka; specjalistyczna terminologia związana z kierunkiem studiów występująca w tłumaczonych tekstach; formy językowe charakterystyczne dla danego okresu rozwoju historycznego wybranego języka; zasady i formy zapisu oraz odczytywania tekstów źródłowych z różnych epok; wykorzystanie wiedzy historycznej do tłumaczenia i interpretacji tekstów źródłowych w wybranym języku; znaczenie kontekstu kulturowego tłumaczonego tekstu dla jego poprawnego zrozumienia											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, kolokwium											
<b>Źródłoznawstwo specjalistyczne</b>		30							30	4	K_W03, K_W05, K_W07, K_W11, K_U01, K_U04, K_U05, K_U10, K_K01	Historia, Literaturoznawst wo, Nauki o kulturze i religii

<b>Treści programowe</b>	Typologia źródeł do badań nad historią i kulturą Żydów, stan ich zachowania oraz związane z tym problemy badawcze; wydawnictwa źródłowe właściwe dla danej epoki historycznej i problematyki; specyfika językowa źródeł oraz znaczenie zmienności w czasie języka źródeł historycznych dla ich interpretacji; krytyka zewnętrzna i wewnętrzna wybranych źródeł historycznych, literackich i innych; specjalistyczna terminologia dotycząca źródeł do dziejów i kultury Żydów; specjalistyczne pomoce warsztatowe; rola i sposób wykorzystywania nauk wspierających judaistykę w procesie interpretacji źródła.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
<b>Popularyzacja wiedzy o kulturze Żydów</b>		30							30	4	K_W10; K_W11; K_W13; K_U07; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05	Nauki o kulturze i religii
<b>Treści programowe</b>	Sposoby upowszechniania wiedzy z zakresu kultury Żydów; możliwości wykorzystania wiedzy i umiejętności z zakresu badań nad historią i kulturą Żydów w realizacji projektów kulturalnych; zasady planowania i organizowanie pracy w zespole; znaczenie wiedzy dotyczącej kultury żydowskiej w rozpoznawaniu zjawisk i procesów dotyczących społeczności żydowskich i ich współżycia z innymi grupami oraz jej roli w rozwiązywaniu powstających na tym tle problemów i napięć.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
<b>Przedmioty uzupełniające seminarium</b>	X	X		X					co najmniej 60	6	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05; K_W06; K_U04*; K_U05*; K_K02  *Nie dotyczy wykładów	Literaturoznawstwo, Historia, Nauki o kulturze i religii
<b>Treści programowe</b>	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych epok literackich, historycznych lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów; źródła właściwe do badania danej epoki literackiej i historycznej lub problematyki badawczej oraz metodologii badań nad tą problematyką; związek judaistyki z innymi naukami wspierającymi jej badania; specjalistyczna											

	terminologia dotycząca wybranej epoki literackiej, historycznej lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z sylabusem											
<b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</b>	X	X		X					Co najmniej 30	4	K_W07; K_W08; K_W09, K_W14, K_U10	
<b>Treści programowe</b>	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. W ramach zajęć ogólnouniwersyteckich student powinien zaliczyć co najmniej 5 ECTS z nauk społecznych.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z sylabusem											

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60/30**

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): co najmniej 480/co najmniej 240**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): co najmniej 870**

Semestr/rok studiów: drugi/pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	4	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	<p>Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny</p>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
<b>Narzędzia cyfrowe dla humanistów I</b>						30			30	4	K_W05; K_U03	
<b>Treści programowe</b>	Najważniejsze zasoby cyfrowe wykorzystywane w pracy badawczej judaisty; wprowadzenie do digitalizacji źródeł; wykorzystanie narzędzi AI w praktyce badawczej i etyczne problemy z tym związane; zasady edytorstwa cyfrowego i zestawienie porównawcze z edytorstwem tradycyjnym; narzędzia do transliteracji i translacji tekstów - krytyczna ich ocena (wady i zalety uczenia maszynowego); przegląd zrealizowanych edycji cyfrowych i ich porównawcze zestawienie; podstawy prawne i informatyczne wykorzystywania skanów znajdujących się w bazach cyfrowych; wprowadzenie do kodowania tekstów w edytorstwie cyfrowym; wady i zalety bezpłatnych i komercyjnych narzędzi wizualizacyjnych w edytorstwie cyfrowym.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności; praca pisemna											
<b>Translatorium języka żydowskiego lub nowożytnego</b>		30							30	4	K_W07, K_U08, K_U10	
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia do wyboru spośród języków: angielskiego, francuskiego, niemieckiego, rosyjskiego, jidysz i hebrajskiego. Zajęcia prowadzą do osiągnięcia poziomu B2+ ESOKJ. Metody tłumaczenia tekstów z wybranego języka; specjalistyczna terminologia związana z kierunkiem studiów występująca w tłumaczonych tekstach; formy językowe charakterystyczne dla danego okresu rozwoju historycznego wybranego języka; zasady i formy zapisu oraz odczytywania tekstów źródłowych z różnych epok; wykorzystanie wiedzy historycznej do tłumaczenia i interpretacji tekstów źródłowych w wybranym języku; znaczenie kontekstu kulturowego tłumaczonego tekstu dla jego poprawnego zrozumienia.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, kolokwium											
<b>Komunikacja naukowa</b>				30					30	4	K_U07	

<b>Treści programowe</b>	Różne formy prezentowania wyników badań naukowych z zakresu historii i kultury Żydów ze szczególnym uwzględnieniem złożonych tekstów pisanych; naukowe prezentacje ustne i pisemne w środowisku analogowym i cyfrowym, doskonalenie naukowego warsztatu pisarskiego i umiejętności komunikacyjnych.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Esej, prezentacja											
<b>Terenowe zajęcia studyjne</b>								30 ćwic zeni a tere now e	30	4	K_W01; K_W11; K_W13; K_U04; K_U07; K_K03	Nauki o kulturze i religii, Historia
<b>Treści programowe</b>	Zastosowanie w praktyce wiedzy i umiejętności z zakresu historii i kultury Żydów do rozpoznawania i interpretacji materialnych elementów żydowskiego dziedzictwa w terenie; kontekstualizacja geograficzna i środowiskowa żydowskich pisanych źródeł historycznych i tekstów literackich; różne sposoby zabezpieczania i dokumentowania żydowskiego dziedzictwa w terenie.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
<b>Edytorstwo źródeł do historii i kultury Żydów</b>				30					30	4	K_W03; K_U01; K_U04; K_K01; K_K03	Historia, literaturoznawstw o
<b>Treści programowe</b>	Problemy edytorstwa źródeł dotyczących historii i kultury Żydów polskich; różne metody wydawnicze, instrukcje wydawnicze; pomocami przydatne przy edycji; „modelowe” wydawnictwa źródłowe; specyfika edycji tekstów w językach żydowskich: hebrajskim i jidysz; edycja zwartych tekstów oraz zbiorów tekstów, tekstów dwujęzycznych lub wielojęzycznych, tekstów z tłumaczeniem, spisów, tabel i tekstów o specyficznym układzie graficznym, inskrypcji nagrobnych, starych druków; zasady transkrypcji i transliteracji tekstów w językach żydowskich; tworzenie objaśnień do tekstu i indeksów.											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Praca pisemna												
<b>Przedmioty uzupełniające seminarium</b>	X	X		X						co najmniej 60	6	K_W01; K_W02; K_W03: K_W04; K_W05: K_W06; K_U04*; K_U05*; K_K02  *Nie dotyczy wykładów	Literaturoznawstwo, Historia, Nauki o kulturze i religii
<b>Treści programowe</b>	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych epok literackich, historycznych lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów; źródła właściwe do badania danej epoki literackiej i historycznej lub problematyki badawczej oraz metodologii badań nad tą problematyką; związek judaistyki z innymi naukami wspierającymi jej badania; specjalistyczna terminologia dotycząca wybranej epoki literackiej, historycznej lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów.												
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z sylabusem												

**Łączna liczba punktów ECTS** (w roku/semestrze): 60/30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w roku/semestrze): co najmniej 480/co najmniej 240

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyklu): co najmniej 870

**Semestr/rok studiów:** trzeci/drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin				
------------------	-----------------------------	--	--	--	--



	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne	Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbolne efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
<b>Seminarium dyplomowe</b>			30						30	4	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	<p>Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności											

<b>Narzędzia cyfrowe dla humanistów II</b>						30			30	4	K_W05; K_U03	
<b>Treści programowe</b>	Wybrane narzędzia wizualizacji danych w badaniach i popularyzacji dziejów i kultury Żydów; cyfrowe przetwarzanie różnego rodzaju historycznych danych źródłowych (np. podstawowe narzędzia systemów informacji geograficznej i geowizualizacji).											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności; praca pisemna.											
<b>Zespołowy projekt badawczy</b>						30			30	4	K_W01; K_W05; K_W06; K_W09; K_U04; K_U05; K_U06; K_U07; K_U09; K_K05	Historia, Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
<b>Treści programowe</b>	Zaprojektowanie i przeprowadzenie zespołowego projektu badawczego dotyczącego wybranego problemu z zakresu historii i kultury Żydów; praca w zespole pod kierunkiem nauczyciela akademickiego; poznanie i zrozumienie specyfiki procesu badawczego i realizacja wszystkich jego etapów; formułowanie pytań badawczych, wybór metod i narzędzi do rozwiązania postawionego problemu badawczego; organizowanie pracy zespołu badawczego i pełnienie w nim różnych funkcji; opracowanie i prezentacja częściowych wyników badań.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
<b>Historia i pamięć Żydów polskich we współczesnych kontekstach społeczno-kulturowych</b>		30							30	4	K_W10; K_W11; K_W13; K_W14; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05	Nauki o kulturze i religii, Historia
<b>Treści programowe</b>	Pogłębienie wiedzy na temat pracy z przeszłością i pamięcią o Żydach polskich we współczesnej Polsce; praktyczne i etyczne aspekty działalności organizacji pozarządowych lub instytucji kulturalnych zajmujących się tematyką żydowską w pracy z dzisiejszymi mieszkańcami Polski oraz z potomkami polskich Żydów mieszkających zagranicą.											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, kolokwium											
<b>Muzealnictwo dla judaistów</b>		30							30	4	K_W10; K_W11; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06	Nauki o kulturze i religii, Historia
<b>Treści programowe</b>	Pojęcie muzealizacji przeszłości; społeczne, kulturowe, tożsamościowe funkcje muzeów; rola muzeów w zachowaniu/przywracaniu pamięci o Żydach; różne typy narracji muzealnych; rola muzeów w polityce historycznej; różne formy uobecniania przeszłości żydowskiej w muzeach; etyczne aspekty muzealizacji żydowskiej przeszłości; muzea a problematyka Zagłady; zajęcia częściowo prowadzone w muzeach.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
<b>Przedmioty uzupełniające seminarium</b>	X	X		X					co najmniej 60	6	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05; K_W06; K_U04*; K_U05*; K_K02  *Nie dotyczy wykładów	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych epok literackich, historycznych lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów; źródła właściwe do badania danej epoki literackiej i historycznej lub problematyki badawczej oraz metodologii badań nad tą problematyką; związek judaistyki z innymi naukami wspierającymi jej badania; specjalistyczna terminologia dotycząca wybranej epoki literackiej, historycznej lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z sylabusem											

<b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</b>	X	X		X					Co najmniej 30 godz.	4	K_W07; K_W08; K_W09; K_W14, K_U10	
<b>Treści programowe</b>	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. W ramach zajęć ogólnouniwersyteckich student powinien zaliczyć co najmniej 5 ECTS z nauk społecznych</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z sylabusem											

**Łączna liczba punktów ECTS** (w roku/semestrze): 60/30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w roku/semestrze): co najmniej 390/co najmniej 240

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyklu): co najmniej 870

Semestr/rok studiów: czwarty/drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	4+10	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	<p>Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny</p>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Praca dyplomowa											
<b>Literatura żydowska XIX i XX w.: edycje, przekłady, konteksty</b>		30							30	4	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_U01; K_U04; K_U05;	Literaturoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Lektura, analiza i interpretacja żydowskiej literatury w XIX i XX w.; specyfika gatunkowa oraz językowa poszczególnych dzieł i ich osadzenie na tle kulturalnym i politycznym danej epoki oraz w szerszym kontekście literatury i kultury, tak europejskiej, jak i światowej; wybrane problemy warsztatu historyka literatury.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, praca pisemna											
<b>Zagłada i pamięć</b>		30							30	4	K_W01; K_W02; K_W09; K_W10; K_U05; K_K02; K_K04	Historia
<b>Treści programowe</b>	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych zagadnień z historii zagłady Żydów oraz pamięci o Zagładzie; współczesne debaty wokół Zagłady; funkcjonowanie pamięci o Zagładzie we współczesnej Polsce i na świecie; instrumentalizacja pamięci Zagłady; rozwijanie umiejętności krytycznego spojrzenia na historię Zagłady, a także przejawy jej wykorzystywania w dyskursie publicznym oraz przygotowanie do świadomej lektury/odbioru najnowszej historiografii i dzieł kultury poruszających tematykę Zagłady.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, praca pisemna											
<b>Wprowadzenie do badań genealogicznych</b>		30							30	4	K_W04; K_W06; K_W07; K_U02; K_K05	Historia
<b>Treści programowe</b>	Ogólne metody i narzędzia prowadzenia badań genealogicznych; specyfika źródeł do badań genealogicznych, możliwości i ograniczenia ich wykorzystania; zasady prowadzenia analiz genealogicznych z obszaru genealogii żydowskiej ze szczególnym uwzględnieniem dostępnych baz internetowych i narzędzi cyfrowych.											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Ocena ciągła aktywności, kolokwium												
<b>Przedmioty uzupełniające seminarium</b>	X	X		X						co najmniej 30	4	K_W01; K_W02; K_W03: K_W04; K_W05: K_W06; K_U04*; K_U05*; K_K02  *Nie dotyczy wykładów	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych epok literackich, historycznych lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów; źródła właściwe do badania danej epoki literackiej i historycznej lub problematyki badawczej oraz metodologii badań nad tą problematyką; związek judaistyki z innymi naukami wspierającymi jej badania; specjalistyczna terminologia dotycząca wybranej epoki literackiej, historycznej lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów.												
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z sylabusem												

**Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60/30**

**Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): co najmniej 390/co najmniej 150**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): co najmniej 870**

**Ponadto student, który nie ukończył studiów na kierunku Historia i kultura Żydów I st., zobowiązany jest do zaliczenia w ciągu dwóch lat studiów następujących przedmiotów z programu studiów Historia i kultura Żydów I st.:**

- **Wprowadzenie do studiów żydowskich, 30 godz.**
- **Wykład i ćwiczenia z jednej dowolnie wybranej epoki dziejów Żydów, 30+30 godz.**

### CZĘŚĆ III

<b>Przedmioty do wyboru</b> (tabelę należy wypełnić, jeśli proponowane zmiany w programie studiów spowodują zmiany w łącznej liczbie punktów ECTS obejmującej zajęcia do wyboru)	
<b>Przedmiot (zajęcia lub grupa zajęć)</b>	<b>Liczba punktów ECTS</b>
<b>Seminarium dyplomowe</b>	<b>16+10</b>
<b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</b>	<b>8</b>
<b>Przedmioty uzupełniające seminarium</b>	<b>22</b>
<b>Translatorium języka żydowskiego lub nowożytnego</b>	<b>8</b>
<b>Łączna liczba punktów ECTS obejmującą zajęcia do wyboru:</b>	<b>54</b>

.....  
(data i podpis Wnioskodawcy)



