

Załącznik nr 35
do uchwały nr 83 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 21 maja 2025 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414
Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

Załącznik nr 59
do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW historia i kultura Żydów

nazwa kierunku studiów	historia i kultura Żydów
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Jewish Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister

liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	86
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	Historia	68%	Historia
Nauki humanistyczne	Nauki o kulturze i religii	18%	-
Nauki humanistyczne	Literaturoznawstwo	14%	-
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
---	--------------------	--

Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z zakresu historii, literatury, kultury i religijności Żydów na ziemiach polskich, uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie.	P7S_WG, P7S_WK
K_W02	w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z historii, literatury, kultury i religijności Żydów w diasporach, uwarunkowania i złożone zależności między wybranymi zjawiskami i procesami w tym zakresie.	P7S_WG, P7S_WK
K_W03	w stopniu pogłębionym źródła do badania wybranej epoki oraz obszaru historii, literatury i kultury Żydów, rozumie przyczyny gatunkowej i typologicznej zmienności źródeł w czasie oraz sposoby ich rozpoznawania, opisu i klasyfikowania.	P7S_WG
K_W04	w stopniu pogłębionym metodologię i stan badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów; różnicowanie, cechy i proces rozwoju wybranych nurtów badawczych w XIX-XXI w. oraz zależności między stanem badań, refleksją metodologiczną i kształtem koncepcji naukowych judaistyki.	P7S_WG
K_W05	w stopniu pogłębionym cechy i specyfikę warsztatu badawczego wybranych dziedzin judaistyki, wnioskowania naukowego i etapów postępowania badawczego oraz zasady ich stosowania we własnej pracy badawczej	P7S_WG
K_W06	metodologię nauk wspierających badania judaistyczne i sposoby ich wykorzystywania w praktyce badawczej judaisty oraz wydawnictwa pomocnicze wykorzystywane w badaniach nad wybraną epoką i obszarem dziejów i kultury Żydów.	P7S_WG
K_W07	szczegółową terminologię specjalistyczną z zakresu badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów oraz terminologię innych nauk humanistycznych i społecznych oraz potrzebę ich stosowania w komunikacji naukowej.	P7S_WG
K_W08	znaczenie i rolę elementów innych dyscyplin naukowych w badaniach nad historią, literaturą i kulturą Żydów oraz możliwości ich zastosowania we własnej pracy badawczej.	P7S_WG
K_W09	uwarunkowania (społeczne, polityczne, kulturowe, światopoglądowe, etniczne, geograficzne, ekonomiczne i in.) własnej działalności badawczej i zawodowej	P7S_WK
K_W10	znaczenie pamięci o społecznościach żydowskich w świadomości i tożsamości współczesnych społeczeństw; historyczno-kulturowe uwarunkowania stosunku do mniejszości żydowskiej i ich wpływ na przebieg wybranych procesów politycznych, społecznych, ekonomicznych i kulturowych w Polsce i na świecie.	P7S_WK

K_W11	instytucje kultury służące zachowaniu żydowskiego dziedzictwa historycznego i kulturowego w kraju i na świecie oraz upowszechniające wiedzę na temat historii i kultury Żydów, a także ich społeczne i kulturowe znaczenie.	P7S_WK
K_W12	pojęcia prawa autorskiego i zasady ochrony własności intelektualnej w pracy zawodowej badacza i popularyzatora historii i kultury Żydów.	P7S_WK
K_W13	możliwości wykorzystania wiedzy z zakresu historii i kultury Żydów w zaspokajaniu potrzeb otoczenia społecznego, także przedsiębiorczego wykorzystywania tej wiedzy w realizacji własnej kariery zawodowej w różnych środowiskach.	P7S_WK
K_W14	dylematy współczesnej cywilizacji związane z problemem wielokulturowości społeczeństw, statusem mniejszości, polityką historyczną i polityką pamięci, a także z innymi nowymi wyzwaniami w różnych obszarach życia społecznego, gospodarczego, politycznego i kulturalnego.	P7S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować oraz porządkować źródła i opracowania do wybranego zagadnienia z zakresu historii, literatury i kultury Żydów.	P7S_UW
K_U02	samodzielnie formułować złożone problemy badawcze, dobrać i modyfikować metody i narzędzia służące ich rozwiązaniu, określić własne stanowisko metodologiczne.	P7S_UW
K_U03	samodzielnie stawiać hipotezy badawcze i je testować oraz prezentować wyniki swoich badań w różnej formie, w tym przy wykorzystaniu nowoczesnych technik informacyjno-komunikacyjnych.	P7S_UW
K_U04	przeprowadzić złożoną krytykę źródeł przy wykorzystaniu narzędzi nauk wspierających badania judaistyczne, dostosować dostępne narzędzia badawcze do specyfiki źródła.	P7S_UW
K_U05	określić i ocenić zgodnie z zasadami krytyki naukowej stan badań nad wybranym zagadnieniem z zakresu historii, literatury i kultury Żydów, w tym obecne w literaturze przedmiotu różne propozycje interpretacyjne i metodologiczne.	P7S_UW
K_U06	przeprowadzić dyskusję na wybrane tematy związane z historią, literaturą i kulturą Żydów.	P7S_UK
K_U07	konstruować złożone wypowiedzi pisemne i ustne o charakterze naukowym i popularnonaukowym na wybrane tematy z zakresu historii, literatury i kultury Żydów oraz oceniać wypowiedzi innych zgodnie z zasadami krytyki naukowej i z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii.	P7S_UK

K_U08	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P7S_UK
K_U09	zaplanować, zorganizować i kierować pracą w zespole.	P7S_UO
K_U10	śledzić postęp badań w swojej dyscyplinie i obszarze zainteresowań zawodowych, poszerzać wiedzę w zakresie różnych dyscyplin naukowych, w szczególności humanistycznych i społecznych, samodzielnie planować swój rozwój zawodowy oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie.	P7S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	samodzielnej krytyki i interpretacji różnych tekstów dotyczących dziejów i kultury Żydów w celu weryfikacji dotychczasowego dorobku naukowego.	P7S_KK
K_K02	uznawania znaczenia wiedzy historycznej, literaturoznawczej i kulturoznawczej w poznawaniu zjawisk i procesów dotyczących społeczności żydowskich i ich współżycia z innymi grupami, wpływu tej wiedzy na kształtowanie tożsamości wspólnot lokalnych i ponadlokalnych w przeszłości i obecnie oraz jej roli w rozwiązywaniu powstających na tym tle problemów.	P7S_KK
K_K03	inspirowania i organizowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego i historycznego Żydów i innych grup społecznych, w tym różnych mniejszości (etnicznych, językowych, kulturowych).	P7S_KO
K_K04	upowszechniania wiedzy historycznej, literaturoznawczej i kulturoznawczej dotyczącej dziedzictwa żydowskiego w celu kształtowania więzi społecznych, wzorców kulturowych, postaw tolerancji i akceptacji dla odrębności etnicznych i religijnych w wielokulturowym społeczeństwie.	P7S_KO
K_K05	poszerzania i wykorzystywania wiedzy historycznej, literaturoznawczej i kulturoznawczej oraz umiejętności właściwych dla warsztatu tych nauk w celu przedsiębiorczego rozwiązywania różnych zadań w życiu zawodowym w zmieniających się warunkach.	P7S_KO
K_K06	dbania o etos zawodowy poprzez poszanowanie standardów pracy naukowej oraz przestrzegania norm etycznych w pracy badawczej i w popularyzacji wiedzy, a także podejmowania działań na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych.	P7S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),

- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów
rok studiów: pierwszy
semestr: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Cwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	4	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią, literaturą i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami, literaturą i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią, literaturą i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami, literaturą i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny.											

Ocena ciągła aktywności										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się										
Archiwistyka dla judaistów	30							30	4	K_W03; K_W05; K_W11; K_U01; K_K03 Historia
Treści programowe	Funkcje archiwów, podstawowe pojęcia z zakresu archiwistyki, systemy archiwalne w Polsce, w Izraelu, USA, Europie Zachodniej i krajach byłego ZSRR; dzieje i zasób głównych archiwów izraelskich; YIVO; archiwów polskich, archiwów zachodnioeuropejskich i krajów byłego ZSRR, wykorzystywanych w badaniach judaistycznych; pomoce archiwalne: rodzaje i funkcje; archiwa elektroniczne udostępniające źródła do badań nad historią i kulturą Żydów; zasady prowadzenia kwerendy archiwalnej; zajęcia częściowo prowadzone w archiwach.									
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, prezentacja									
Translatorium języka żydowskiego lub nowożytnego	30							30	4	K_W07, K_U08, K_U10
Treści programowe	Zajęcia do wyboru spośród języków: angielskiego, francuskiego, niemieckiego, rosyjskiego, jidysz i hebrajskiego. Zajęcia prowadzą do osiągnięcia poziomu B2+ ESOKJ. Metody tłumaczenia tekstów z wybranego języka; specjalistyczna terminologia związana z kierunkiem studiów występująca w tłumaczonych tekstach; formy językowe charakterystyczne dla danego okresu rozwoju historycznego wybranego języka; zasady i formy zapisu oraz odczytywania tekstów źródłowych z różnych epok; wykorzystanie wiedzy historycznej do tłumaczenia i interpretacji tekstów źródłowych w wybranym języku; znaczenie kontekstu kulturowego tłumaczonego tekstu dla jego poprawnego zrozumienia									
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, kolokwium									
Źródłoznawstwo specjalistyczne	30							30	4	K_W03, K_W05, K_W07, K_W11, K_U01, K_U04, K_U05, K_U10, K_K01 Historia, Literaturoznawst wo, Nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Typologia źródeł do badań nad historią i kulturą Żydów, stan ich zachowania oraz związane z tym problemy badawcze; wydawnictwa źródłowe właściwe dla danej epoki historycznej i problematyki; specyfika językowa źródeł oraz znaczenie zmienności w czasie języka źródeł historycznych dla ich interpretacji; krytyka zewnętrzna i wewnętrzna wybranych źródeł historycznych, literackich i innych; specjalistyczna terminologia dotycząca źródeł do dziejów i kultury Żydów; specjalistyczne pomoce warsztatowe; rola i sposób wykorzystywania nauk wspierających judaistykę w procesie interpretacji źródeł.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, kolokwium										
Popularyzacja wiedzy o kulturze Żydów		30					30	4	K_W10; K_W11; K_W13; K_U07; K_K02; K_K03; K_K04; K_K05	Nauki o kulturze i religii	
Treści programowe	Sposoby upowszechniania wiedzy z zakresu kultury Żydów; możliwości wykorzystania wiedzy i umiejętności z zakresu badań nad historią i kulturą Żydów w realizacji projektów kulturalnych; zasady planowania i organizowanie pracy w zespole; znaczenie wiedzy dotyczącej kultury żydowskiej w rozpoznawaniu zjawisk i procesów dotyczących społeczności żydowskich i ich współżycia z innymi grupami oraz jej roli w rozwiązywaniu powstających na tym tle problemów i napięć.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, prezentacja										
Przedmioty uzupełniające seminarium	X	X		X				co najmniej 60	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05; K_W06; K_U04*; K_U05*; K_K02 *Nie dotyczy wykładów	Literaturoznawstwo, Historia, Nauki o kulturze i religii	
Treści programowe	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych epok literackich, historycznych lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów; źródła właściwe do badania danej epoki literackiej i historycznej lub problematyki badawczej oraz metodologii badań nad tą problematyką; związek judaistyki z innymi naukami wspierającymi jej badania; specjalistyczna terminologia dotycząca wybranej epoki literackiej, historycznej lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów.										

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem												
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	X	X		X						Co najmniej j 30	4	K_W07; K_W08; K_W09, K_W14, K_U10	,
Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. W ramach zajęć ogólnouniwersyteckich student powinien zaliczyć co najmniej 5 ECTS z nauk społecznych.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem												

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60/30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): co najmniej 480/co najmniej 240

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): co najmniej 870

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Cwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	4	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią, literaturą i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami, literaturą i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią, literaturą i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami, literaturą i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											

Narzędzia cyfrowe dla humanistów I							30		30	4		K_W05; K_U03	
Treści programowe	Najważniejsze zasoby cyfrowe wykorzystywane w pracy badawczej judaisty; wprowadzenie do digitalizacji źródeł; wykorzystanie narzędzi AI w praktyce badawczej i etyczne problemy z tym związane; zasady edytorstwa cyfrowego i zestawienie porównawcze z edytorstwem tradycyjnym; narzędzia do transliteracji i translacji tekstów - krytyczna ich ocena (wady i zalety uczenia maszynowego); przegląd zrealizowanych edycji cyfrowych i ich porównawcze zestawienie; podstawy prawne i informatyczne wykorzystywania skanów znajdujących się w bazach cyfrowych; wprowadzenie do kodowania tekstów w edytorstwie cyfrowym; wady i zalety bezpłatnych i komercyjnych narzędzi wizualizacyjnych w edytorstwie cyfrowym.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności; mikroprojekt												
Translatorium języka żydowskiego lub nowożytnego							30				30		K_W07, K_U08, K_U10
Treści programowe	Zajęcia do wyboru spośród języków: angielskiego, francuskiego, niemieckiego, rosyjskiego, jidysz i hebrajskiego. Zajęcia prowadzą do osiągnięcia poziomu B2+ ESOKJ. Metody tłumaczenia tekstów z wybranego języka; specjalistyczna terminologia związana z kierunkiem studiów występująca w tłumaczonych tekstach; formy językowe charakterystyczne dla danego okresu rozwoju historycznego wybranego języka; zasady i formy zapisu oraz odczytywania tekstów źródłowych z różnych epok; wykorzystanie wiedzy historycznej do tłumaczenia i interpretacji tekstów źródłowych w wybranym języku; znaczenie kontekstu kulturowego tłumaczonego tekstu dla jego poprawnego zrozumienia.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, kolokwium												
Komunikacja naukowa							30				30		K_W12, K_U07
Treści programowe	Różne formy prezentowania wyników badań naukowych z zakresu historii i kultury Żydów ze szczególnym uwzględnieniem złożonych tekstów pisanych; naukowe prezentacje ustne i pisemne w środowisku analogowym i cyfrowym, doskonalenie naukowego warsztatu pisarskiego i umiejętności komunikacyjnych.												

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Praca pisemna, prezentacja											
Terenowe zajęcia studyjne								30 ćwic zeni a tere now e	30	4	K_W01; K_W11; K_W13; K_U04; K_U07; K_K03	Nauki o kulturze i religii, Historia
Treści programowe	Zastosowanie w praktyce wiedzy i umiejętności z zakresu historii i kultury Żydów do rozpoznawania i interpretacji materialnych elementów żydowskiego dziedzictwa w terenie; kontekstualizacja geograficzna i środowiskowa żydowskich pisanych źródeł historycznych i tekstów literackich; różne sposoby zabezpieczania i dokumentowania żydowskiego dziedzictwa w terenie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, prezentacja											
Edytorstwo źródeł do historii i kultury Żydów							30		30	4	K_W03; K_U01; K_U04; K_K01; K_K03	Historia, literaturoznawstwo
Treści programowe	Problemy edytorstwa źródeł dotyczących historii i kultury Żydów polskich; różne metody wydawnicze, instrukcje wydawnicze; pomocami przydatne przy edycji; „modelowe” wydawnictwa źródłowe; specyfika edycji tekstów w językach żydowskich: hebrajskim i jidysz; edycja zwartych tekstów oraz zbiorów tekstów, tekstów dwujęzycznych lub wielojęzycznych, tekstów z tłumaczeniem, spisów, tabel i tekstów o specyficznym układzie graficznym, inskrypcji nagrobnych, starych druków; zasady transkrypcji i transliteracji tekstów w językach żydowskich; tworzenie objaśnień do tekstu i indeksów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Praca pisemna											
Przedmioty uzupełniające seminarium	X	X		X						co najmniej 60	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05; K_W06;	Literaturoznawstwo, Historia, Nauki o kulturze i religii

rok studiów: drugi
semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Cwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	4	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią, literaturą i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami, literaturą i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią, literaturą i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami, literaturą i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, kolokwium										
Muzealnictwo dla judaistów	30							30	4	K_W10; K_W11; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06	Nauki o kulturze i religii, Historia
Treści programowe	Pojęcie muzealizacji przeszłości; społeczne, kulturowe, tożsamościowe funkcje muzeów; rola muzeów w zachowaniu/przywracaniu pamięci o Żydach; różne typy narracji muzealnych; rola muzeów w polityce historycznej; różne formy uobecniania przeszłości żydowskiej w muzeach; etyczne aspekty muzealizacji żydowskiej przeszłości; muzea a problematyka Zagłady; zajęcia częściowo prowadzone w muzeach.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, kolokwium										
Przedmioty uzupełniające seminarium	X	X					X	co najmniej 60	6	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05; K_W06; K_U04*; K_U05*; K_K02 *Nie dotyczy wykładów	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych epok literackich, historycznych lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów; źródła właściwe do badania danej epoki literackiej i historycznej lub problematyki badawczej oraz metodologii badań nad tą problematyką; związek judaistyki z innymi naukami wspierającymi jej badania; specjalistyczna terminologia dotycząca wybranej epoki literackiej, historycznej lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem										

Zajęcia ogólnouniwersyteckie	X	X	X						Co najmniej j 30 godz.	4	K_W07; K_W08; K_W09; K_W14, K_U10	
Treści programowe	Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu zielonej transformacji. Zajęcia ogólnouniwersyteckie planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. W ramach zajęć ogólnouniwersyteckich student powinien zaliczyć co najmniej 5 ECTS z nauk społecznych											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60/30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): co najmniej 390/co najmniej 240

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): co najmniej 870

rok studiów: drugi
semestr: czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Cwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium dyplomowe			30						30	14	K_W01 lub K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W09, K_W12, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K01, K_K06	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	Wybrane aspekty danej epoki dziejów Żydów i ich kultury na ziemiach polskich, na Bliskim Wschodzie lub w diasporze; źródła właściwe dla danej epoki i problematyki związanej z historią, literaturą i kulturą Żydów i ich krytyka; specyfika metodologiczna badań nad historią, literaturą i kulturą Żydów i ich związków z innymi naukami wspierającymi te badania; główne nurty historiografii odnoszące się do danej epoki historycznej i problematyki badawczej związanej z dziejami, literaturą i kulturą Żydów; pomoce warsztatowe wykorzystywane w badaniach nad historią, literaturą i kulturą Żydów; krytyczna ocena dorobku naukowego i aktualnego stanu badań nad wybranym zagadnieniem badawczym; specjalistyczna terminologia stosowana w badaniach nad dziejami, literaturą i kulturą Żydów; prezentacja wyników własnych badań studentów w wypowiedzi ustnej i pisemnej; dyskusja o charakterze naukowym na ich temat; metody poszerzania wiedzy i umiejętności warsztatowych studenta; etyczne zasady pracy badawczej, w tym ochrony własności intelektualnej oraz standardy pracy naukowej; rozpoznawanie uwarunkowań własnej postawy badawczej studenta oraz postaw innych badaczy ze swojej dyscypliny.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Praca dyplomowa											

Literatura żydowska XIX i XX w.: edycje, przekłady, konteksty	30						30	4	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_U01; K_U04; K_U05;	Literaturoznawstwo
Treści programowe	Lektura, analiza i interpretacja żydowskiej literatury w XIX i XX w.; specyfika gatunkowa oraz językowa poszczególnych dzieł i ich osadzenie na tle kulturalnym i politycznym danej epoki oraz w szerszym kontekście literatury i kultury, tak europejskiej, jak i światowej; wybrane problemy warsztatu historyka literatury.									
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, praca pisemna									
Zagłada i pamięć	30						30	4	K_W01; K_W02; K_W09; K_W10; K_U05; K_K02; K_K04	Historia
Treści programowe	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych zagadnień z historii zagłady Żydów oraz pamięci o Zagładzie; współczesne debaty wokół Zagłady; funkcjonowanie pamięci o Zagładzie we współczesnej Polsce i na świecie; instrumentalizacja pamięci Zagłady; rozwijanie umiejętności krytycznego spojrzenia na historię Zagłady, a także przejawy jej wykorzystywania w dyskursie publicznym oraz przygotowanie do świadomej lektury/odbioru najnowszej historiografii i dzieł kultury poruszających tematykę Zagłady.									
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, praca pisemna									
Wprowadzenie do badań genealogicznych	30						30	4	K_W04; K_W06; K_W07; K_U02; K_K05	Historia
Treści programowe	Ogólne metody i narzędzia prowadzenia badań genealogicznych; specyfika źródeł do badań genealogicznych, możliwości i ograniczenia ich wykorzystania; zasady prowadzenia analiz genealogicznych z obszaru genealogii żydowskiej ze szczególnym uwzględnieniem dostępnych baz internetowych i narzędzi cyfrowych.									
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Ocena ciągła aktywności, kolokwium									

Przedmioty uzupełniające seminarium	X	X	X					co najmniej 30	4	K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W05; K_W06; K_U04*; K_U05*; K_K02 *Nie dotyczy wykładów	Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Treści programowe	Pogłębienie wiedzy na temat wybranych epok literackich, historycznych lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów; źródła właściwe do badania danej epoki literackiej i historycznej lub problematyki badawczej oraz metodologii badań nad tą problematyką; związki judaistyki z innymi naukami wspierającymi jej badania; specjalistyczna terminologia dotycząca wybranej epoki literackiej, historycznej lub problematyki badawczej z zakresu historii i kultury Żydów.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem										

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze): 60/30

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze): co najmniej 390/co najmniej 150

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): co najmniej 870

Ponadto student, który nie ukończył studiów na kierunku Historia i kultura Żydów I st., zobowiązany jest do zaliczenia w ciągu dwóch lat studiów następujących przedmiotów z programu studiów Historia i kultura Żydów I st.:

- Wprowadzenie do studiów żydowskich, 30 godz.
- Wykład i ćwiczenia z jednej dowolnie wybranej epoki dziejów Żydów, 30+30 godz.

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali szkolenia BHP na studiach pierwszego stopnia, zapewniona będzie realizacja tego przedmiotu poza programem studiów w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Humanistyczne	Historia	50
Humanistyczne	Literaturoznawstwo	14
Humanistyczne	Nauki o kulturze i religii	13

»